



حضرت حمیرا ضیاء
عمیرہ کی اصلاح
ستاروں کی

وہ روز ہوتا گیا پاس میرے
لیکن پھر بھی دوری ذرا سی تھی
محبت بانٹ دی اس نے زمانے میں لیکن
جو میرے حصے میں آئی وہ محبت ذرا سی تھی

ممکن نہ تھا۔

بچپن سے لے کر آج تک افرحہ نے نازش کی زبانی اپنے دوھیال کی صرف اور صرف برائیاں ہی سنی تھیں۔ دقیانوسی بیک ورڈ جاہل لوگ اور اس کے ساتھ سسرال والوں کا ظالمانہ سلوک جیسے کہ افرحہ ڈراموں اور موویز میں دیکھا کرتی تھی۔ اس لیے افرحہ کو اپنے دوھیال سے شدید نفرت تھی، ذرہ برابر بھی وہ لگاؤ نہ تھا جو عموماً خونی رشتوں میں ہوتا ہے اس نے تو کبھی دادو پھوپھو تاپا تاپی کی فوٹو تک نہ دیکھی تھی اور نہ ہی دیکھنے کی خواہش تھی تو اب بھلا اچانک سے وہ وہاں کیسے چلی جاتی وہ بھی اکیلی رہنے کے لیے عید کے موقع پر اور سب سے بڑی بات کہ گاؤں دیہات کا ماحول اور پھر عید پر اپنے فرینڈز کے بغیر کیسے مزا آتا، اسے تو عادت تھی عید پر فرینڈز کے ساتھ مل کر خوب اڈھم بازی کرنے، شاپنگ اور چاند رات کو بازاروں میں گھومنے کی بھلا یہ سب وہاں کہاں ہوتا۔ اس لیے اسے جب سے معلوم ہوا تھا اس پر شدید قسم کی جھنجلاہٹ سوار تھی، ماما کے اصرار پر اسے بادل نخواستہ جانے کی تیاری کرنی پڑی کیونکہ ماما کی بات پاپا نے کبھی بھی نہ ٹالی تھی وہ تو پھر اولادھی۔



صغیر احمد، بصیر احمد اور نویدہ تینوں بہن بھائی حلیمہ بیگم کے ساتھ بڑے سے حویلی نما مکان میں رہتے تھے۔ مختار احمد کا انتقال ہو چکا تھا یہ لوگ پنجاب کے دیہی علاقے میں رہتے تھے جو مختار احمد کے آباؤ اجداد کی زمینیں تھیں،

”وہاٹ...؟ نو ماما یہ ممکن نہیں ہے۔ آپ پاپا سے کہہ دیں مجھے کہیں نہیں جانا آپ لوگوں کو جانا ہے تو چلے جائیں مگر میں... میں وہاں جا کر اپنی عید خراب نہیں کر سکتی۔“ افرحہ نازش کی بات پر بڑی طرح جھنجلا کر حتمی انداز میں بولی۔

”کیا... پاگل ہو گئی ہو تم میں وہاں جاؤں گی مائی فٹ۔ جہاں سے میں بے عزت کر کے نکالی گئی اور تمہارے پاپا کی ہمت بھی نہیں کہ مجھے جانے کے لیے کہیں۔“ نازش کے لہجے میں حقارت تھی۔

”کچھ بھی ہو ماما! مجھے نہیں جانا اچانک سے اتنی محبت جاگ گئی ہماری دادی محترمہ کے دل میں۔“ اس بار افرحہ کے لہجے میں طنز نمایاں تھا۔

”ارے بیٹا! تمہاری دادی کی طبیعت خراب ہے اور شاید بس نکلنے والی ہیں۔“ نازش نے مسطحکہ انداز اپنایا۔

”بس دو چار دنوں کی بات ہے اور تمہیں تو کم از کم ان کی دولت میں سے کچھ نہ کچھ ملنا چاہیے۔“

”افوہ ماما...!“ افرحہ جھنجلا گئی۔ ”کچھ نہیں چاہیے مجھے ہمارے پاس کمی ہے کیا؟“ وہ بدستور انکار کیے جا رہی تھی۔

”ارے بے بی! چلو تم ایک دو دن میں ہی بیماری کا بہانہ کر کے لوٹ آنا تمہارے پاپا نے بیس سال میں پہلی بار ایسی بات کی ہے اور بقول ان کے دادی تم سے ملنا تم کو دیکھنا چاہتی ہیں اس لیے تم چلی جاؤ۔“ نازش کے اصرار پر افرحہ بس منہ بنا کر رہ گئی، ماما کی بات ٹالنا بھی اس کے لیے

یہاں پر ان کے کھیت تھے زمینیں تھیں، آم، سنگترے اور چیکو کے باغات تھے اس کے علاوہ سبزیاں بھی اُگائی جاتی تھیں، اچھا خاصا متمول گھرانہ تھا۔ اس کے باوجود مختار احمد اور حلیمہ بیگم انتہائی سادہ مزاج، پر خلوص اور رحم دل تھے۔ ہاری کسانوں کے ساتھ گاؤں کے لوگوں کے ساتھ ہمیشہ ہمدردانہ رویہ رکھتے ان کا خاص خیال رکھتے۔ گاؤں کے لوگ بھی ان لوگوں کی بہت عزت کرتے تھے۔ حلیمہ بیگم گو کہ ان پڑھ خاتون تھیں مگر سمجھ دار اور دینی معاملات میں کافی معلومات رکھتی تھیں۔ ان کے ہاں شادیاں خاندان میں ہی کی جاتی تھیں اس لیے حلیمہ بیگم نے صغیر احمد کے لیے اپنے سسرال میں رقیہ بیگم کو دلہن بنا کر لانے کا سوچا تھا جب کہ نویدہ اور بصیر احمد کا رشتہ اپنے بھائی کے گھر وٹہ ٹے میں طے کر رکھا تھا یہ رشتے بچپن سے طے تھے۔ صغیر احمد نے تو میٹرک تک پڑھائی کی پھر اپنی زمینیں اور کھیتوں کا کام سنبھال لیا تھا مگر بصیر احمد کو پڑھنے کا شوق تھا اس لیے وہ میٹرک کرنے کے بعد شہر کے کالج میں ایڈمیشن لے کر ہوشل میں رہنے لگے جب کہ نویدہ نے گاؤں کے اسکول سے بس آٹھویں تک تعلیم حاصل کی پھر امور خانہ داری میں مصروف ہو گئی۔ کھانا پکانا، سلائی کڑھائی ان تمام کاموں میں پرفیکٹ تھی اس کو اپنا ماموں زاد فاضل بچپن سے ہی پسند تھا۔ فاضل کی بہن پشمہ تھی جو بصیر احمد کی سنگیتر تھی۔

”ارے نہیں اماں جی! ابھی تو میں نے اور پڑھنا ہے یہاں آ کر اپنے گاؤں کے لیے کام کرنا ہے یہاں کے رہنے والوں کے لیے سہولتیں نکالنی ہیں مجھے۔“ بصیر احمد جلدی سے بولے۔

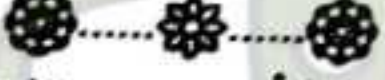
”پھر میری اور گڑیا کی شادی بھی ہو جائے گی خوب دھوم دھام سے۔“ بصیر احمد نے قریب بیٹھی نویدہ کا سر پیار سے ہلاتے ہوئے کہا تو نویدہ شرمائی گئی۔ حلیمہ بیگم زیر لب مسکرائیں۔

”مگر بیٹا! تیرے ماموں شادی کا کہہ رہے تھے۔“ حلیمہ بیگم نے کہا۔

”اماں! ابھی ہماری نویدہ سولہ سال کی ہوئی ہے بس دو تین سال کی بات ہے اور پشمہ بھی تو صرف پندرہ سال کی ہے۔“ رقیہ بیگم نے بات میں حصہ لیتے ہوئے دیور کی حمایت میں کہا۔

”چلو جیسے تم لوگوں کی مرضی۔“ حلیمہ بیگم نے سر ہلا کر کہا۔ ”بس میری دونوں بہو میں ایک ساتھ رہیں میری دھی اپنی گھر کی ہو جائے تو مجھے سکون نصیب ہو اور تمہارے بابا کا ارمان بھی پورا ہو جائے۔“ شوہر کا ذکر کرتے ہوئے حلیمہ بیگم آبدیدہ ہو گئیں۔

”ارے اماں سب ہو جائے گا ان شاء اللہ تعالیٰ۔“ بصیر احمد نے اماں کو کاندھوں سے تھام کر سلی دی۔



یونیورسٹی میں ایڈمیشن ہو رہے تھے خاصی گہما گہمی اور افراتفری کا عالم تھا آج فارم جمع کروانے کی آخری تاریخ تھی۔ بصیر احمد اپنے دوست ابتسام کے ساتھ بیچ پر بیٹھے تھے کہ سامنے سے آتی ہوئی حواس باختہ لڑکی کو دیکھا وہ خاصی پریشان تھی۔

”ایکسیکویزمی! آپ لوگوں کو یہاں کوئی فارم تو نہیں ملا؟“ لڑکی نے قریب آ کر پوچھا اس کی خوب صورت موٹی موٹی آنکھوں میں آنسو چمک رہے تھے۔

”ہاں نہیں، قائل کے اندر سے میرا فارم کہاں گر گیا۔“

”اوہ.....“ بصیر احمد نے پریشانی کا اظہار کیا، انہیں

صغیر احمد کی شادی ہو گئی رقیہ بیگم بھی اچھی خاتون تھیں دل سے ساس، نند کا احترام کرتی تھیں۔ بصیر احمد امتحانات سے فارغ ہو کر گھر آئے تو حلیمہ بیگم نے گلے لگاتے ہوئے انہیں غور سے دیکھا۔

”ہائے میرا بھتر! کتنا کمزور ہو گیا ہے یہ پڑھائی نے تو تیرا خون نچوڑ کے رکھ دیا سارا اور اوپر سے شہر میں کوئی خاص کھانا بھی تو نہیں ملتا نا، سارا لٹا سیدھا اور بد مزہ کھانا کھا کر کیسا پیلا ہو گیا ہے۔ بس 14 پڑھ لی ناں..... اب نہیں جانے دوں گی تجھے۔“ حلیمہ بیگم نے

فیصلہ سنایا۔

دوسرے روز بصیر احمد اور ابتسام گھاس پر بیٹھے تھے کہ نازش آگئی۔

”السلام علیکم!“ آتے ہی سلام کیا۔

”وعلیکم السلام۔“ دونوں نے جواب دیا۔

”کل آپ دونوں کہاں چلے گئے تھے؟“ سوال کیا۔

”وہ دراصل اس نے کہا آپ خواجواہ کے لارے دے رہی ہیں، ہم نے خود ہی 125 روپے کی قربانی دے دی کینٹین جا کر۔“ ابتسام نے معصومیت سے بصیر کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”اچھا.....“ نازش کھلکھلا کر ہنس دی۔ ”چلیں مجھ سے لے لیں 125 روپے۔“ بصیر احمد نے غور سے اس کے صلیح چہرے کی جانب دیکھا کتنی بھرپور اور دلکش ہنسی تھی اس کی۔ خوب صورت گلابی تراشیدہ ہونٹوں کے پیچھے سے جھانکتے سفید چمک دار موتیوں جیسے دانت اس کی ہنسی نے اسے اوروں سے مختلف بنا دیا تھا۔

”بیٹھ جائیں۔“ ابتسام نے آفر کی۔

”شکریہ۔“ کہہ کر وہ ساتھ بیٹھ گئی۔

نازش نے بتایا کہ اس کے پاپا شہر کے مشہور بزنس مین شیخ سلیم ہیں، ایک بڑی بہن شادی شدہ ہے جو امریکہ میں رہتی ہے۔ اب گھر میں وہ اور ماما پاپا ہیں۔

بصیر احمد اور ابتسام نے اپنی اپنی فیملیز کے بارے میں بتایا وہ بھی ان دونوں کے ڈیپارٹمنٹ میں تھی یوں ان تینوں کا ثرائی اینگل بن گیا۔ ابتسام غریب فیملی سے تعلق رکھتا تھا، والد گورنمنٹ ملازم تھے چار بہنوں کا اکلوتا بھائی تھا فطرتا جولی اور پڑھائی میں تیز تھا۔ نازش اور بصیر احمد ایک جیسے تھے اس لیے نازش کا جھکاؤ بصیر احمد کی جانب تھا۔ نازش اور بصیر احمد غیر محسوس طریقے سے ایک دوسرے کے قریب آتے گئے۔

نازش بے باک اور ماڈرن فیملی سے تعلق رکھتی تھی اسی لیے وہ بصیر احمد سے بہت کلوز ہو چکی تھی اس کی باتوں سے بصیر احمد نے محسوس کیا کہ جیسے وہ انہیں پسند کرنے لگی ہے۔ ایک لمحے کے لیے ان کو ہشتم یا دہائی دوسرے لمحے

لڑکی پر ترس آ رہا تھا۔

”اور آج تو لاسٹ ڈیٹ ہے اگر فارم نہ ملا تو میں کیا کروں گی؟“ آنسو پکوں سے چھلکنے لگی۔

”آپ پریشان نہ ہوں، ہم دیکھتے ہیں آپ یہاں بیٹھیں۔“ بصیر احمد نے اٹھ کر اس کو بیٹھنے کے لیے کہا۔ بصیر احمد ابھی آگے چل کر تھوڑی سی دور گئے تھے کہ سامنے سالن کو دو قافلات دکھائی دیا اس کے ہاتھ میں فارم تھا۔

”یار کسی لڑکی کا فارم گیٹ پر سے ملا ہے مجھے۔“ وہ خود سے بولا۔ ”اب تلاش کر رہا ہوں کہ اسے دے دوں۔“

”ارے یار وہ لڑکی تو وہاں بیٹھی ہے بے چاری خاصی پریشان ہے، زور ہی ہے ملاؤ دو۔“ بصیر احمد نے لپک کر فارم اس کے ہاتھ سے لیا اور تیزی سے واپس ملنے۔

”اوہ تھینک یو سوچ..... تھینک یو سوچ.....“ لڑکی کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ بصیر احمد کا شکر یہ کیسے ادا کرے۔

”میں آپ کا شکر یہ کیسے ادا کروں؟“

”زیادہ نہیں محترمہ بس چار عدد سمو سے اور دو پیسی۔“ ابتسام نے شرارتی لہجے میں کہا۔

”میں..... میں نازش ہوں آپ.....؟“ اس نے اپنا تعارف کروا کر باری باری دونوں پر سوالیہ نظریں ڈالیں۔

”میں ابتسام یہ بصیر احمد.....“ ابتسام جلدی سے بولا۔

”اوہ گڈ..... او کے ابتسام! آپ لوگ یہاں ٹھہریں میں ابھی آ کر آپ لوگوں کا شکر یہ ادا کرتی ہوں۔“ نازش نے مسکراتے ہوئے کہا اور فارم لے کر آگے بڑھ گئی۔

”یار چیز تو اچھی ہے۔“ ابتسام نے حسب عادت آنکھ مارتے ہوئے کہا۔

”جب کر ہر ایک کو ایک ہی نظر سے مت دیکھا کر کسی اچھی فیملی کی شریف لڑکی لگتی ہے۔“ بصیر احمد نے اسے گھر کا۔

”ہاں شریف کے ساتھ ساتھ خوب صورت بھی۔“ ابتسام نے شرارت سے سر کھجاتے ہوئے کہا تو بصیر احمد ہنس دیا۔

احمد نے اس کے بچھے بچھے چہرے کو دیکھ کر پوچھا۔

”نہیں؟“ وہ بولی

”کیوں کیا ہو گیا؟“ بصیر احمد نے پریشان ہو کر

سوال کیا۔

”پاپا کے دوست کی فیملی امریکہ سے آئی ہے اور پاپا

دوست کے بیٹے سے میری شادی کرنا چاہتے ہیں۔“ اس

کا لہجہ بچھا بچھا سا تھا۔

”اچھا.....“ بصیر احمد نے نارمل لہجے میں کہا۔

”تمہیں کوئی فرق نہیں پڑتا۔“ نازش نے ایک گہری

نظر ڈال کر سوال کیا۔

”کیا مطلب؟“ بصیر احمد گڑبڑا گئے شاید دل میں

کہیں نہ کہیں انہیں بھی درد ہوا تھا۔

”بصیر احمد..... میں تمہیں پسند کرنے لگی ہوں

اور..... اور میں نے ماما سے بات بھی کر لی ہے۔“

”کیا.....؟“ بصیر احمد نے اس کی آنکھوں میں دیکھا

بصیر احمد کا دل عجیب انداز میں دھڑکا تھا۔ ایک خواہش

انجانے جذبے سے جنم لینے لگے تھے۔

”افوہ.....“ بصیر احمد نے سر جھٹکا پشمہ کہیں دور کھڑی

نظر آئی۔ ”ہاں بصیر میں..... میں تم سے محبت کرنے لگی

ہوں اور..... اور..... میں تمہارے بنا نہیں رہ سکتی۔“ بصیر

احمد کھل طور پر گڑبڑا گیا تھا دل میں کہیں نہ کہیں نازش کو

پالینے کی تمنا ضرور تھی۔ خوب صورت امیر اور ماڈرن نازش

کسی بھی لڑکے کی خواہش ہو سکتی تھی۔ تب ایک لمحے میں

ہی بصیر احمد نے سابقہ تمام رشتوں پر یہ کچھ عرصے پہلے

قائم ہونے والے رشتے کو ترجیح دے ڈالی کیونکہ ان کو اپنی

زندگی اپنی مرضی سے گزارنے کا پورا پورا حق تھا انہوں نے

حلیمہ بیگم سے بات کرنے کا فیصلہ کر لیا۔

”پاگل ہو گیا ہے بصیر احمد..... دماغ خراب ہو گیا ہے

تیرا..... یہ کیا بکواس کر رہا ہے..... پتا ہے تجھے پشمہ تیری

بچپن کی منگ ہے وہ اس گھر میں آئے گی تب ہی تیری

بہن کی ڈولی اٹھے گی۔ تین تین زندگیاں خراب کرنے کا

سوچا بھی کیسے؟“ حلیمہ بیگم کا غصہ عروج پر تھا۔

نازش کی موجودگی انہیں حال میں واپس لے آئی۔ اکثر

شامیں بھی دونوں کی ساتھ ساتھ گزرنے لگیں۔ ان دونوں

کا آپس میں اس طرح فرینک ہونا ابتسام کو اچھا نہیں لگتا

تھا کیونکہ اس کو بصیر احمد اور اس کی فیملی کے بارے میں

سب کچھ علم تھا۔ ایک دو بار اس نے بصیر احمد کو سمجھانے کی

بھی کوشش کی کہ نازش ایک بے باک لڑکی ہے ایسا نہ ہو کہ

آگے کوئی پرابلم کھڑی ہو جائے اور تمہارے اور تمہاری فیملی

کے لیے مشکلات پیدا ہو جائیں۔

”ارے یار! تو تو پاگل ہے اگر ہم ساتھ گھومیں پھر میں

میں اس کے گھر چلا جاؤں یا ہم لنچ ڈنر یا شاپنگ ساتھ

کر لیں تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم شادی بھی کر لیں۔“

ابتسام کی بات پر بصیر احمد کو غصا آ گیا تھا۔

”نہیں یار میرا یہ مطلب نہیں ہے بس میں تو تجھے

سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا۔“ ابتسام نے دھیمے لہجے میں

وضاحت دی۔

دن گزرتے رہے اس دوران صغیر احمد کے یہاں

راقب پیدا ہوا بصیر احمد کو پتا چلا تو جھٹ سے چھٹی لے کر

بھاگا بھاگا گھر آ گیا۔ ننھے راقب کو دیکھ کر بہت خوش تھا

اماں نے خوب خوشیاں منائیں پوتے کی آمد پر بہت خوش

تھیں۔ نویدہ بھی بہت خوشی خوشی مٹھائیاں بانٹ رہی تھی۔

اماں نے اسے کہہ دیا تھا کہ جلدی سے پیپر دے کر آ جائے

تو پھر وہ اس کی اور نویدہ کی شادی کے فرض سے بھی

سبکدوش ہو جائیں۔ شادی کے نام پر ہمیشہ کی طرح بصیر

احمد کی نگاہوں میں پشمہ کا شرمایا چہرہ نہ آ یا بلکہ اچانک سے

نازش کا خیال آ گیا کیوں کہ نازش ہر لحاظ سے پرفیکٹ تھی

اور اس کے ساتھ ہم قدم ہو کر چل بھی سکتی تھی۔ پہننے

اوڑھنے کھانے منے اور زندگی گزارنے کے جدید

طریقوں سے آشنا تھی۔ بصیر احمد واپس شہر چلا آیا بس

پڑھائی کے آخری مراحل چل رہے تھے۔

نازش دو دن سے یونیورسٹی نہیں آ رہی تھی دو دن بعد

آئی تو خاصی چپ چاپ تھی۔

”کیا ہوا..... گھر میں سب خیریت ہے ناں؟“ بصیر

”اماں یہ کوئی قانونی اور شرعی حیثیت نہیں ہے کہ رشتے بچپن میں طے ہو جائیں یا ہم وٹہ شہ کریں۔ یہ سب ہماری اپنی بنائی ہوئی پابندیاں اور رشتے ہیں اور ضروری نہیں کہ جو برسوں سے ہوتا چلا آ رہا ہے اب بھی ویسا ہی ہو پشمہ اور نویدہ دونوں ہی کم عمر ہیں حسین ہیں ان کا کہیں بھی رشتہ ہو سکتا ہے۔“

”بکواس نہ کڑ چپ کر جا.....“ حلیمہ بیگم غصے سے کانپنے لگیں۔ ”دو دو لڑکیاں برسوں سے آس لگائے سپنے سجائے بیٹھی ہیں اور تو کتنی آسانی سے بک بک کیے جا رہا ہے۔ شرم نہیں آتی تجھے؟“ حلیمہ بیگم کی چیخ و پکار سن کر سب لوگ دوڑے چلے آئے یہاں کی صورت حال سب کے لیے غیر یقینی اور غیر متوقع تھی۔ نویدہ اگر دیوار کا سہارا نہ لیتی تو یقیناً تیورا کر گر جاتی۔ رقیہ بیگم ننھے راقب کو سینے سے لگائے تھر تھر کانپ رہی تھیں۔ صغیر احمد نے آگے بڑھ کر بھر پور طمانچہ بصیر احمد کے گال پر جڑ دیا۔

”بھ..... بھائی.....“ بصیر احمد گال پر ہاتھ رکھے بھائی کی شکل دیکھتے رہ گئے۔

”بے غیرت بے حیا یہ سب کچھ سیکھا ہے تو نے پڑھ لکھ کر آج ماں کے سامنے زبان چل رہی ہے اور وہ..... وہ بھی ایسی بات..... تجھے تیری پڑھائی نے یہ سکھایا ہے۔ اپنے رسم و رواج اور روایات کو پیروں تلے روند ڈالو اسی لیے تجھے خود سے دور بھیجا تھا کہ تو عشق لڑاتا پھرے۔ نکل جا گھر سے ہمارے تجھے پتا نہیں تیری بہن گھر بیٹھی ہے۔ کوئی معصوم لڑکی تیری آس لگائے برسوں سے تیرا انتظار کر رہی ہے۔“

”بھائی..... بھائی.....“ صغیر کو اس قدر بے قابو دیکھ کر نویدہ تڑپ کر آگے بڑھی۔ ”بھائی میرے ویر کو نہ مارو اگر یہ پسند سے شادی کرنا چاہتا ہے تو کر لے مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ میرے بھائی کو گھر سے نہ نکالو میں مر جاؤں گی.....“ وہ ہندیانی انداز میں بولی۔

یہ کیسا رشتہ تھا ایک بہن کا پیار تھا اور وہ..... وہ ایک بھائی کی خواہش..... حلیمہ بیگم صغیر احمد اور رقیہ نویدہ کی

حالت دیکھ کر تڑپ کر اس کی جانب دوڑے اور پھر جیسے سب نے ہتھیار ڈال دیئے مگر ایسا کرتے ہوئے حلیمہ بیگم اور نویدہ جس کرب و تکلیف سے گزری تھیں یہ صرف وہی جانتی تھیں۔ حلیمہ بیگم کے بھائی کو پتا چلا تو انہوں نے سارے رشتے ختم کر ڈالے سارے خاندان میں تھو تھو ہو گئی اور سب سے ناٹے ختم ہو گئے۔

وہ دن حلیمہ بیگم کے لیے کسی قیامت سے کم نہ تھا کہ جب سارے رشتہ داروں سے ناٹ توڑ کر وہ مختصر سا سامان لے کر بصیر احمد کی شادی کی غرض سے شہر آ گئیں۔ نازش کے ماما پاپا کو بصیر احمد کی فیملی بالکل پسند نہ آئی تھی مگر وہ بیٹی کی پسند تھا اور پھر بیٹی کو کون سا فیملی سے روابط رکھنے تھے اسے تو بصیر احمد سے مطلب تھا اور کچھ عرصے بعد تو اسے شہر ہی لوٹ آنا تھا۔ نازش کے ماما پاپا کی ڈھیر ساری جائیداد سب کچھ نازش کا ہی تو تھا۔

نویدہ جانے کسی مٹی کی بنی ہوئی تھی وہ جس طرح خوشی خوشی بھائی کی شادی کی تیاریاں کر رہی تھی کہیں سے بھی ظاہر نہ ہوتا کہ اسے بچپن سے جڑے رشتے کے ٹوٹنے کا کوئی غم ہے اور پھر غضب تو اس بات کا تھا کہ اور کوئی رشتہ نویدہ کے لیے تھا ہی نہیں۔ نازش کے ماما پاپا نے خوب دل کھول کر پیسہ خرچ کیا وہ لوگ کچھ دن ہوٹل میں رہے پھر نازش کو لے کر بصیر احمد اپنی حویلی نما بڑے سے گھر میں آ گئے۔ نویدہ اور رقیہ نے خوب اچھی طرح سے گھر میں دلہن کا استقبال کیا حلیمہ بیگم کو کہ بالکل خوش نہ تھیں مگر بیٹی کی خوشی کے آگے خاموش تھیں اور اپنے رویے سے کسی قسم کی بیزاری کا اظہار نہیں کر رہی تھیں۔

نازش بیگم کی پسند کا خیال رکھنے کی کوشش میں گھر کو اور ان کے کمرے کو سیٹ کرنے کی کوشش کی گئی تھی۔ نازش بیگم کی ایک ایک حرکت سے تقاضا نمایاں تھا۔ یہاں پر سب لوگ صبح جلدی فجر کی نماز سے اٹھے ہوتے لیکن نازش بیگم کی صبح گیارہ بجے سے پہلے نہیں ہوتی تھی۔ حلیمہ بیگم کچھ دن تو چپ رہیں پھر انہیں یہ بات اچھی نہیں لگی کیونکہ برآمدے میں نویدہ کی سہیلیاں جمع ہو جاتی تھیں

پھر یہ لوگ مل کر سلائی اور کڑھائی کرتے۔

اس روز بھی صبح ناشتے سے فارغ ہو کر رقیہ بیگم دوپہر کے کھانے کی تیاری میں لگ گئیں۔ راقب حلیمہ بیگم کے پاس تھا، نویدہ اپنی سہیلیوں کے ساتھ بیٹھ کر کڑھائی کر رہی تھی، ساتھ ساتھ وہ لوگ آپس میں ہنسی مذاق بھی کر رہے تھے۔

”افوہ! کتنا شور کر رہے ہو تم لوگ، مچھلی بازار بنا رکھا ہے۔“ اچانک کمرے کا دروازہ کھلا نازش دروازے میں کھڑی بدتمیزی سے کہہ رہی تھی۔ لڑکیوں کی ہنسی یک دم رک گئی بے ساختہ سب کی نظریں انھیں اور فوراً ہی جھک گئیں کیونکہ نازش مہین سیلوئیس نائٹی میں نیند سے بوجھل آنکھیں لیے کھڑی تھی۔

”سکون سے سونا بھی نصیب نہیں ہے یہاں تو۔“ کہہ کر بدتمیزی سے دھاڑ سے دروازہ بند کر کے وہ واپس اندر چلی گئی۔ نویدہ منہ پھاڑے بند دروازے کو دیکھتی رہی اور اپنی سہیلیوں کے سامنے شرمندگی محسوس کر رہی تھی، ایسا کیا کر دیا، ہم نے وہ معصومیت سے سوچنے لگی۔

حلیمہ بیگم کا غصہ بھی نازش کے سامنے کوئی اہمیت نہیں رکھتا تھا ویسے بھی حلیمہ بیگم زیادہ غصہ کرتی بھی نہیں تھیں کیونکہ وہ دیکھ رہی تھیں کہ بصیر احمد نے اپنے دل دیاغ اپنی سوچ اور اپنی زبان تک نازش بیگم کے پاس رکھ دی تھی۔ لگتا تھا کہ نازش کا سچ کی گڑیا ہو لفظ کی چوٹ بھی سہہ نہ پائے گی۔ اسے تو سنبھال سنبھال کر رکھتے تھے محبت ہی اتنی تھی اپنی حسین و جمیل بیوی سے۔ وہ اچھی لڑکیاں جو اپنا گھر سب کے ساتھ مل کر بسانا چاہتی ہیں، اپنے نئے رشتوں کے بھرم رکھنا جانتی ہیں۔ سسرال میں اپنے شوہر سے وابستہ تمام رشتوں کا تقدس رکھتی ہیں، ان کے سکھ دکھ شیر کرتی ہیں۔

وہ بجائے یہ کہ اپنی پسند اور ضرورت کے مطابق دوسروں کو ڈھالنے کوشش کریں، وہ خود کو نئے ماحول، نئے گھر اور نئے رسم و رواج میں ڈھل جاتی ہیں، پیار لیتی ہیں، پیار دیتی ہیں۔ اپنے آرام کو دوسروں کے آرام پر قربان

کرتی ہیں لیکن سب کچھ وہ لڑکیاں کرتی ہیں جو رشتوں کا پاس رکھنا جانتی ہیں۔ وہ اپنا رشتہ صرف شوہر سے نہیں رکھتیں بلکہ شوہر سے تعلق رکھنے والے تمام لوگوں کا، لیکن نازش..... نازش ان لڑکیوں سے قطعی مختلف تھی اسے صرف اور صرف شوہر سے غرض تھی اس کے لیے گھر اور گھر والوں سے کوئی لگاؤ تھا نہ دلچسپی..... نہ یہاں کا ماحول پسند تھا نہ یہاں کے لوگ اس کو تو بصیر احمد کے حسن نے متاثر کیا تھا۔ محبت ہوئی اور شادی کر لی اور ممانے بھی اس شرط پر اس کی شادی کی تھی چند دنوں میں بصیر احمد کو یہاں لے آنا تا کہ تمہارے بابا کا کاروبار سنبھال لیں گو کہ بصیر احمد کے پاس بھی دولت کی کمی نہ تھی مگر نازش کو یقین تھا کہ وہ اپنا سارا کچھ سمیٹ کر یقیناً شہر چلا جائے گا کیوں کہ بصیر احمد نے بچپن کے دو دور رشتے ختم کر کے اپنے گھرانے کو خاندان بھر سے کٹوا کر جب نازش کو اپنا لیا تھا تو اب وہ نازش کے لیے کچھ بھی کر سکتا تھا۔

پشمہ کا رشتہ تو کہیں اور طے ہو چکا تھا، مگر نویدہ بے چاری کا نہ جوڑ تھا اور نہ رشتے داروں میں کوئی باقی بچا تھا۔ بصیر احمد کبھی کبھی نویدہ کو دیکھ کر شرمندہ سے ہو جاتے مگر نویدہ نے کبھی بھی کسی بھی بات پر کسی بھی حرکت سے کچھ ظاہر نہ ہونے دیا، ہمیشہ ہنستی مسکرائی اور بھائی بھادج کی آؤ بھگت میں ہی لگی رہتی۔ رقیہ بھی دیورانی کا خاص خیال رکھتیں کہ وہ شہر سے آئی لاڈلی اور بہت بڑے گھر کی ہے اسے کوئی بات بُری نہ لگ جائے۔ رقیہ اس کے لیے نئے نئے کھانے پکاتیں، بصیر احمد نے وقتی طور پر صغیر احمد کے ساتھ مل کر یہاں کی زمینوں اور کھیتوں کا کام سنبھال لیا تھا۔ نازش کو گھر کے کام کاج کی عادت تھی نہیں اس لیے وہ توہل کر پانی بھی نہیں پیتی تھی۔

نویدہ کو نازش بہت پیاری لگتی اس کا دل کرتا کہ وہ اپنی بھابی سے ڈھیر ساری باتیں کرنے مگر نازش سوائے بصیر احمد کے کسی کو گھاس ہی نہیں ڈالتی تھی۔ بصیر احمد گھر آتے تو ان کے ساتھ کچھ دیر کے لیے کمرے سے باہر آتی، لان میں گھومتی اور پھر اپنے کمرے میں بند ہو جاتی۔ اپنی ممان

اس کی لال لال آنکھیں اور ہونٹوں کی بے ترتیب لپ
اشک دیکھ کر حلیمہ بیگم گھبرا گئیں۔

”کیا ہو گیا.....؟“
”وہ..... وہ اماں.....“ اماں کو دیکھ کر ان کی گود
میں منہ چھپا کر سسک پڑی۔ حلیمہ بیگم نازش کے
کمرے میں چھینچ گئیں۔

”دہن! اگر نویدہ نے تمہاری سرخی لگالی تو ایسا کون سا
طوفان آ گیا، میں تمہیں شہر سے اور منگوا دیتی۔“ حلیمہ بیگم
نے غصے سے کہا۔

”اوہو! مطلب کہ چغلی لگادی گئی میری اور اگر آپ
منگوا سکتی ہیں تو اپنی بیٹی کو منگوا کر دے دیں ناں اور آپ کو
پتا ہے کہ ایک دوسرے کی چیز استعمال کرنے سے بیماریاں
پھیلتی ہیں۔ مگر..... مگر یہ باتیں آپ لوگوں کو کیا معلوم
ہوں گی گاؤں دیہات کے لوگوں کو ایسی باتوں کا کہاں پتا
ہوگا؟“ اس کے لہجے میں طنز نمایاں تھا۔

”دہن..... مت بھولو کہ تم بھی اسی گاؤں اور
دیہات کا حصہ ہو۔“ حلیمہ بیگم اس کی بدتمیزی پر تلملا کر
بولیں۔ حلیمہ بیگم سے وہاں مزید نہ رکا گیا اور وہ غصے
سے واپس پلٹ گئیں اپنے کمرے میں آئیں تو غصے
سے کانپ رہی تھیں۔

”بہت بدتمیزی لڑکی ہے نہ بڑوں کا ادب نہ چھوٹوں کا
لحاظ جو منہ میں آئے بولتی چلی جاتی ہے۔“

”چھوڑیں اماں! شہر سے آئی ہے پڑھی لکھی ہے ناں
اس لیے چھوٹی چھوٹی باتوں کی احتیاط کرنی ہے آپ غصہ
نہ کرو یہ پانی پی لو۔“ رقیہ نے پانی سے بھرا ٹھنڈا گلاس
ساس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

”اللہ تجھے خوش رکھے رقیہ! ایک ٹو بھی ہے اور ایک
وہ۔ کاش اس کی جگہ پشمہ ہوتی۔“ حلیمہ بیگم کے لہجے میں
یاسیت تھی وہ پشمہ کے خیال سے آبدیدہ ہو گئیں جو اپنے
ننھیال میں بیاہی جا چکی تھی مگر نویدہ حلیمہ بیگم نے دوپٹے
سے آنکھیں صاف کیں۔

کچھ دن اور گزرے نازش کا رویہ ہنوز برقرار تھا روکا

سے فون پر باتیں کرتی رہتی یا رسالے پڑھتی رہتی کچن کی
شکل تک دیکھنا گوارا نہ تھا۔

نویدہ کی سہیلی کی شادی تھی وہ تیار ہوئی جامنی کلر کا
ستاروں والا سوٹ پہن کر لمبے بالوں میں پراندہ ڈالاتب
اسے یاد آیا کہ دو دن پہلے اسی کلر کی لپ اشک نازش نے
لگائی تھی۔ نازش اور بصیر احمد باہر چہل قدمی کرنے گئے
ہوئے تھے نویدہ لپ اشک لگانے نازش کے کمرے میں
آگئی سامنے ہی ڈریسنگ ٹیبل پر لپ اشک رکھی تھی نویدہ
نے اٹھا کر ہونٹوں پر لگائی۔ اس کے خوب صورت گلابی
ہونٹ مزید اچھے لگنے لگے وہ لپ اشک رکھ کر جیسے ہی
پلٹی سر پر نازش کھڑی تھی۔

”آ..... آپ.....“ وہ چونک کر گڑبڑا گئی۔

”یہ کیا کر رہی ہو؟“ اس کے بھرے بھرے ہونٹوں پر
چمکتی پریل لپ اشک دیکھ کر نازش آپے سے باہر ہو گئی۔

”مجھے شادی پر جانا تھا تو آپ کی.....“

”شٹ اپ.....“ نازش نے اس کی بات کاٹی۔ ”تم کو
پتا نہیں ایک دوسرے کی چیزیں استعمال نہیں کرتے۔ تم تو
جاہل ہو تم کیا جانو کہ جراثیم لگ جاتے ہیں۔“ نازش کے
لہجے میں حقارت تھی۔

”وہ..... بھابی.....“ نویدہ کو رونا آ گیا وہ
سر جھکا کر پلٹی۔

”سنو.....“ نازش نے بدتمیزی سے کہا اور لپ اشک
اٹھا کر اس کی ہتھیلی پر پختی۔ ”یہ لو اب تم ہی رکھ لو مجھے عادت
نہیں کسی کی استعمال کی ہوئی چیز استعمال کرنے کی
سمجھیں تم؟“ نویدہ نے بے بسی سے اسے دیکھا اور آبدیدہ
ہو کر کمرے سے باہر نکل آئی تو ہین کے احساس سے نویدہ
کی آنکھیں جلنے لگی تھیں۔ باہر آ کر اس نے لپ اشک کو
دور پھینک دیا اور تولیہ سے اپنے ہونٹ رگڑ ڈالے ہونٹوں
کی جلن کے ساتھ ساتھ آنکھیں مزید جلنے لگیں۔ کس قدر
بدتمیزی کی تھی نازش نے کیا ہوا اگر لپ اشک لگالی تو وہ
کمرے میں آ کر سسک پڑی تب ہی حلیمہ بیگم آ گئیں۔
نویدہ نے جلدی سے آنکھیں رگڑ کر صاف کر ڈالیں، لیکن

”تم حد سے بڑھ رہی ہو۔“ حلیمہ بیگم کی برداشت بھی آخری حدوں پر تھی۔

”اماں..... اماں..... چلیں۔“ نویدہ نے نازش پر ایک نظر ڈالی اور حلیمہ بیگم کا ہاتھ پکڑ کر وہاں سے لے آئی کیونکہ نازش سے کچھ کہنا تو فضول تھا وہ بدتمیز اور منہ پھٹ تھی۔ حلیمہ بیگم غصے سے کانپ رہی تھیں قدم قدم پر نازش تذلیل کرتی، بات بات پر جہالت کا طعنہ دیتی۔ حلیمہ بیگم اس کی زیادتیوں کو ہمیشہ نظر انداز کرتیں کہ گھر کا ماحول خراب نہ ہو۔ خاندانی روایات توڑ کر بیٹے کی خواہش کے آگے سر جھکا دیا۔ بیٹی کی زندگی داؤ پر لگا دی، نویدہ کو وہ کھتھیں تو سرد آہ بھر کر رہ جاتیں، نویدہ نے کتنی بڑی قربانی دی تھی بھائی کے لیے اور بھانج اس سے بات تک کرنا بھی پسند کرتی تھی، اسے یہاں کے لوگوں سے کوئی مطلب نہیں تھا۔ مطلب تھا تو صرف بصیر احمد سے جس سے وہ محبت کرتی تھی۔

اس روز نازش نے بصیر احمد کے سامنے خوب ہنگامہ کیا کہ آج اگر میرا ہاتھ پیر ٹوٹ جاتا تو اس کا ذمہ دار کون ہوتا؟ آج بلی گھر میں آئی ہے کل کتنا آجائے گا مجھ سے یہ سب کچھ برداشت نہیں ہوتا، میں یہاں ان کمفر ٹیبل ہوں۔ عجیب چڑیا گھر کا ماحول ہے یہاں کا مجھے عادت نہیں ہے ایسے ماحول میں رہنے کی۔ ایڈجسٹ نہیں کر پاؤں گی مجھے یہاں نہیں رہنا۔ مجھے شہر لے کر چلو۔“

”نازش! تم پاگل ہو گئی ہو، میں نے پہلے ہی اپنی روایات کے خلاف سارے خاندان سے نکلنے کے کریم سے شادی کی ہے۔ میری وجہ سے میرے گھر والے میری اماں اپنے میکے سے ناطہ توڑ چکی ہیں۔ میری بہن کنواری رہ گئی، ان لوگوں کے دل پر کیا گزرتی ہوگی لیکن کبھی بھی ان لوگوں نے اس بات کا احساس نہیں ہونے دیا۔ ہمیشہ تمہارا خیال رکھا.....“

”بس کرو بصیر احمد! کچھ بھی سہی مگر میرا یہاں پر رہنا مشکل ہے۔“ نازش نے اس کی بات کاٹی۔

”اور میرا یہ گھر چھوڑنا ناممکن ہے۔“ بصیر احمد نے بھی

پھینکا، اجنبی اور بدتمیز، صغیر احمد تو اس کی طرف دیکھتے بھی نہیں تھے۔ بصیر احمد کبھی کبھی نویدہ کو دیکھتے تو انہیں اس بات کا احساس ہوتا کہ شاید انہوں نے غلطی کر دی۔ ننھا راقب تقریباً چار سال کا ہو گیا تھا اسکول جانے لگا تھا۔ اسے اپنی گوری گوری خوب صورت سی چاچی بہت اچھی لگتی تھی مگر چاچی تو اسے گھاس تک نہ ڈالتی تھی بلکہ اس سے دس گز دور رہتی، اسے ڈر لگتا کہ کہیں کوئی گندگی نہ کر دے پانی نہ گرا دے۔

اس روز راقب اسکول سے واپس آیا تو گھر میں پیارا سا سفید روئی جیسا بلی کا بچہ نظر آیا، راقب کو مانو بہت اچھی لگی وہ اس کو پکڑنے اس کے پیچھے دوڑنے لگا، بچہ بھی ادھر ادھر بھاگ رہا تھا۔ بھاگتے بھاگتے بلی کا بچہ نازش کے کمرے کی طرف آ گیا، اسی وقت نازش بھی روم سے نکلی۔ بلی کے بچے کو دیکھ کر ڈر کے مارے نمدی طرح اچھلی تو اس کا پیر سلپ ہو گیا۔

”ہا ہا ہا ہا.....“ ننھا راقب اس منظر سے لطف اندوز ہو رہا تھا، بے ساختہ زور زور سے ہنسنے لگا۔

”پاگل..... بے وقوف..... جاہل.....“ نازش کا پارہ اسے ہنستا دیکھ کر ایک دم ہائی ہو گیا، اس نے آگے بڑھ کر راقب کے نرم ملائم سفید گال پر ایک تھپڑ رسید کر دیا۔ راقب اس اچانک تھپڑ سے گھبرا کر زور زور سے رونے لگا۔ سب لوگ بھاگے چلے آئے، راقب دوڑ کر دادی کی گود میں چڑھ گیا۔

”ارے بہو! کیا ہو گیا ہے تمہیں؟ بچہ ہے حد کر دی تم نے، ننھے سے بچے کے پھول سے گال کو لال انکارہ بنا دیا۔ بلی کا بچہ ہی تھا کوئی شیر تو نہیں تھا نا۔“ حلیمہ بیگم سے ننھے راقب کا بلکنا برداشت نہیں ہو رہا تھا۔

”حد تو یہاں پر نہیں ہے کسی بات کی، جب چاہے کوئی بھی دوسروں کی چیز بنا پوچھے استعمال کر لیتا ہے۔ انسان تو انسان جانور کے بچے بھی گھر میں دندناتے پھرتے ہیں نہ کوئی پرائیوسی ہے نہ کوئی رول اور طریقہ ہے زندگی میں۔“ نازش کہاں چپ رہنے والی تھی۔

بڑی ہمت سے اپنا فیصلہ سنا دیا۔ نازش نے آنکھیں پھاڑ کر بصیر احمد کی جانب دیکھا۔

”تم میرے کمرے میں آئی تھیں؟“ سند لہجے میں سوال کیا۔

”جی آئی تھی جب بھائی کے کپڑے پریس کر کے لائی تھی تو.....“ نویدہ نے سادگی سے جواب دیا۔

”ہنہہ..... اور اس وقت میں نہانے گئی ہوئی تھی۔“
 ”جی.....“ نویدہ کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا وہ کیا کہنا چاہتی ہے۔

”میرے کمرے میں سے ڈائمنڈ کی رنگ غائب ہے۔“ اس کی بات پر نویدہ رقیہ کے ساتھ ساتھ حلیمہ بیگم بھی اچھل پڑیں۔

”دیکھو وہیں کہیں ہوگی، گرگنی ہوگی کہاں جائے گی۔“ رقیہ نے جلدی سی کہا۔

”کہیں نہیں ہے پچھلے دو گھنٹے سے میں پاگلوں کی طرح ڈھونڈ رہی ہوں ایک ایک چیز چیک کر لی ہے میں نے۔“ نازش تیز لہجے میں بولی۔

”مطلب کیا ہے تمہارا؟“ اس بار حلیمہ بیگم چپ نہ رہ سکیں۔

”مطلب صاف ہے میری انگلی نویدہ نے چرائی ہے۔“ نازش کی بات پر نویدہ سفید پڑ گئی۔

”بھابھ..... بھابی یہ..... آپ یہ کیا بول رہی ہو۔ میں..... میں بھلا ایسا کیوں کروں گی؟ مجھے کیا ضرورت ہے کہ میں چوری کروں۔“ نویدہ کی آواز لڑکھرائی۔

”نازش.....“ اماں کی آواز پر نازش بھی قدرے چونکی۔ ”تم میری برداشت کا امتحان مت لو میری بیٹی مر کر بھی ایسا نہیں کر سکتی نہ ہی اسے ایسا کچھ کرنے کی ضرورت ہے۔ تم نے ایسی بے ہودہ بات کی بھی کیسے تمہیں شرم نہیں آئی اتنی گھٹیا بات کرتے ہوئے۔“ حلیمہ کی برداشت جواب دے چکی تھی انہیں نازش سے قطعی امید نہیں تھی کہ وہ اس طرح کا گھناؤنا الزام بھی لگا سکتی ہے وہ اس حد تک بھی گر سکتی ہے۔

دو تین دن گزرے ہوں گے کہ ایک شام جب حلیمہ بیگم راقب کے ساتھ کھیل رہی تھیں رقیہ اور نویدہ کچن میں رات کے لیے کھانا تیار کر رہی تھیں کہ نازش تنہائی ہوئی اپنے کمرے سے باہر نکلی۔

”نویدہ..... نویدہ.....“ آواز میں تیزی تھی۔
 ”کیا ہوا؟“ اس کے چہرے کی کڑھکی اور لہجے کی تیزی پر سب لوگ چونک گئے۔

دکھ شرمندگی اور ندامت کے احساس سے نویدہ زمین

”نازش! میرا گھر میری ماں بھائی بہن ان سب کا تعلق بھی میری ذات سے ہے جس طرح تم میری زندگی ہو۔ اسی طرح یہ سب بھی میری زندگی کا اہم حصہ ہیں تم میرے بغیر نہیں رہ سکتی اور میں تم سب کے بغیر نہیں رہ سکتا۔ تم کو میری معصوم بہن پر ترس نہیں آتا کیا اس کے دل میں کچھ ارمان نہیں ہوں گے اماں کے چہرے کو دیکھا تم نے کتنے دکھ کتنی کہانیاں لکھی ہیں ان کے بوڑھے چہرے پر۔ وہ منہ سے کچھ نہ بولیں مگر ان کے دل پر کیا گزرتی ہوگی جب ان کو اپنے سگے بھائی بہن یاد آتے ہوں گے ان سب سے جدا کرنے والے ہم ہیں لیکن اماں نے کبھی بھی کسی بات پر کوئی طعنہ دیا کوئی جملہ کہا۔ نہیں ناں صرف ہماری محبت میں وہ اپنے سگے رشتوں کو چھوڑ بیٹھی ہیں اب تمہارا بھی فرض بنتا ہے کہ ان کے لیے کچھ نہ کچھ کرو۔ تم نے اب تک صرف اپنی مرضی کی زندگی گزاری ہے۔ کبھی اماں کے ساتھ بیٹھ کر پیار سے بات کی نہ کبھی نویدہ کے ساتھ کوئی بات کی سب تم سے پیار کرتے ہیں۔ تم بھی ان سے ملنے کی بات کرنے کی کوشش کرو گی تو سب اچھا لگے گا۔“ بصیر احمد نے ملائمت سے سمجھایا نازش نے خلاف توقع خاموشی سے بصیر احمد کی ساری باتیں سنیں مگر اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ کبھی سیدھی انگلی سے نکل تو جائے گا مگر ٹائم لگے گا تب اس نے فیصلہ کر لیا کہ کوئی نہ کوئی ایسی ترکیب ہو جس سے سانپ بھی مرجائے اور لاش بھی نہ ٹوٹے۔

دو تین دن گزرے ہوں گے کہ ایک شام جب حلیمہ بیگم راقب کے ساتھ کھیل رہی تھیں رقیہ اور نویدہ کچن میں رات کے لیے کھانا تیار کر رہی تھیں کہ نازش تنہائی ہوئی اپنے کمرے سے باہر نکلی۔

”نویدہ..... نویدہ.....“ آواز میں تیزی تھی۔
 ”کیا ہوا؟“ اس کے چہرے کی کڑھکی اور لہجے کی تیزی پر سب لوگ چونک گئے۔

دکھ شرمندگی اور ندامت کے احساس سے نویدہ زمین

دکھ شرمندگی اور ندامت کے احساس سے نویدہ زمین

دکھ شرمندگی اور ندامت کے احساس سے نویدہ زمین

دکھ شرمندگی اور ندامت کے احساس سے نویدہ زمین

دکھ شرمندگی اور ندامت کے احساس سے نویدہ زمین

دکھ شرمندگی اور ندامت کے احساس سے نویدہ زمین

دکھ شرمندگی اور ندامت کے احساس سے نویدہ زمین

ماحول میں رہنے کا۔“ نازش نے حقارت سے کہا۔
 ”نازش.....“ بصیر احمد نے غصے سے کہا۔
 ”بصیر احمد آپ فوراً فیصلہ کرو تمہاری ماں مجھے گھر
 سے نکال رہی ہے اور میں..... میں..... بھی ماں بننے
 والی ہوں۔“

”کیا.....“ یہ کیسا وقت تھا سب لوگ عجیب صورت
 حال کا شکار تھے اور بصیر احمد..... اتنی بڑی خوشی ملی تھی لیکن
 کس وقت؟ کس موقع پر؟ دلوں میں کدورتیں تھیں
 نفرتیں اور شکایتیں..... بصیر احمد سر جھکا کر نازش کے پیچھے
 پیچھے کمرے میں چل دیئے۔ نازش بیگم اپنی کامیابی پر
 مسرور تھیں بات بھی بن گئی تھی اور بصیر احمد بھی راضی
 ہو چکے تھے کیونکہ نازش کی حالت کی وجہ سے اس کا ساتھ
 دینا ضروری تھا۔

یوں بصیر احمد لاہور اپنی بیوی کے ذاتی بنگلے میں شفٹ
 ہو چکے تھے جانے سے پہلے اماں کے پیر پکڑ کر معافیاں
 مانگی تھیں۔ نویدہ کے اور اس چہرے کو دیکھ کر تڑپے تھے۔
 بھاوج اور ننھے راقب پر بے بسی سے نگاہ ڈالی، عجیب سی
 صورت حال سے دوچار تھے۔ یہاں آ کر تو نازش بیگم
 مزید شیر بن گئی تھیں اور پھر پریکٹس کی وجہ سے کچھ زیادہ
 ہی لاڈ اور نخرے ہونے لگے تھے۔ صغیر احمد نے بصیر احمد کا
 جائیداد کا حصہ بھجوادیا تھا جو بصیر احمد نے نازش کے پاپا کے
 کاروبار میں لگا دیا تھا۔ نازش نے جیسا چاہا تھا جو سوچ تھا
 جو اس کا مقصد تھا وہ سب اس نے کچھ ماہ میں ہی پالیا تھا۔
 پھر کچھ ماہ بعد ان کی زندگی میں افرح آ گئی، خوب

صورت سرخ و سفید سی افرح جو صورت کے ساتھ ساتھ
 عادات میں بھی نازش کی طرح تھی۔ ضدی، گھمنڈی،
 مغرور اور زبان دراز..... بصیر احمد عید تہوار پر اماں، بہن
 بھائی سے ملنے ضرور جاتے۔ افرح تھوڑی بڑی ہوئی تو
 اسے شہر کے بڑے اسکول میں داخلہ دلوادیا تھا۔ افرح
 چھوٹی تھی تب تک رشتوں کے بارے میں کچھ اندازہ نہیں
 تھا جب چار سال کی ہو چکی تب اپنی کلاس فیلوز کے دادا
 دادی وغیرہ کو آتے جاتے دیکھا تب اسے احساس ہوا ایک

میں گڑھی جا رہی تھی اس کی خوب صورت آنکھوں سے
 آنسو بہ رہے تھے اور اس کا وجود زلزلوں کی زد میں تھا جیسے
 کاٹو تو بدن میں لہونہ ہو۔ رقیہ کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ
 اس معاملے کو کس طرح سنبھالے۔

”اماں! آپ کچھ بھی کہہ لیں میں نے رات کو رکھی تھی
 اور اب نہیں ہے اور میرے کمرے میں صرف یہی آئی
 تھی۔ میں کچھ نہیں جانتی مجھے ایک انگٹھی سے کوئی فرق
 نہیں پڑتا ایسی ہزاروں انگٹھیاں خود پر سے صدقہ کر کے
 بھینک سکتی ہوں مگر..... مگر اب میں خود کو یہاں پر غیر محفوظ
 سمجھتی ہوں آج انگٹھی گم ہوئی، کل کوئی بڑی چیز گم
 ہو جائے گی۔ آپ لوگ اپنی پارسائی کے ثبوت بھی دیتے
 رہیں گے۔“

”افوہ..... بس ایک لفظ بھی بولا تو.....“ حلیمہ بیگم دکھ
 اور بے عزتی کے احساس سے سر سے پاؤں تک جلنے لگی
 تھیں۔ ان کو لگ رہا تھا کہ جیسے دماغ کی نسیں پھٹ
 جائیں گی تب ہی بصیر احمد گھر میں داخل ہوئے اندر کی
 پچویشن ان کے لیے غیر متوقع اور پریشان کن تھی۔ نوید
 زار و قطار رو رہی تھی رقیہ حواس باختہ کھڑی تھی۔ حلیمہ بیگم
 غصے سے کانپ رہی تھیں اور نازش غضب ناک انداز میں
 کمر پر ہاتھ رکھے الزام تراشیاں کر رہی تھی۔

”بصیر احمد.....“ حلیمہ بیگم اتنی زور سے چلائیں کہ
 بصیر احمد کے ساتھ ساتھ سب لوگ دم بخود رہ گئے۔
 ”ابھی اور اسی وقت تم اپنی بیوی کو لے کر ہمارے گھر
 سے نکل جاؤ۔“

”اماں! کیا ہوا..... بتائیے ایسا کیوں کہہ رہی ہیں؟“
 بصیر احمد حواس باختہ ہو کر اماں کے قریب آ گئے۔

”مجھے ایک لفظ بھی نہ کہنا ہے نہ سننا، بس ابھی اسی
 وقت نکل جاؤ۔ میں ایک لمحہ بھی اس عورت کو گھر میں
 برداشت نہیں کر سکتی۔ اس سے زیادہ صبر برداشت اور
 حوصلہ نہیں مجھ میں۔“ نویدہ رقیہ تھر تھر کانپ رہے تھے ننھا
 راقب ہونق بنا سب کو دیکھ رہا تھا۔

”ہنہہ مجھے بھی شوق نہیں ہے ایسے لوگوں اور ایسے

روز اس نے نازش سے پوچھ لیا۔
 ”مما! میرے دادا دادو پھوپو چاچو وغیرہ نہیں ہیں
 کیا؟“ نازش نے نیل پالش لگاتے چونک کر اسے دیکھا۔
 یہ بات اچانک اسے کیسے اور کیوں یاد آ گئی پھر قدرے
 تشنجیل کر بولی۔

”تمہاری دادو ہیں بیٹا!“

”دادو!“ افرحہ نے معصومیت سے آنکھیں پھیلا
 کر خوشی کا اظہار کیا۔
 ”مما! آپ نے کبھی بتایا نہیں مجھے۔ مما ہم ویکیشن پر
 چلیں گے ان کے پاس۔ وہ کہاں ہیں مما؟ میری ساری
 فرینڈز کے دادا دادو چاچو سب لوگ ہیں اور وہ لوگ ان
 کے پاس جاتے بھی ہیں ہم چلیں گے ناں مما؟“ افرحہ
 معصومیت سے سوال کر رہی تھی۔

”افوہ افرحہ.....“ نازش نے جھنجھلا کر کہا۔ ”ابھی بند کرو
 یہ باتیں میں ابھی پاپا کے ساتھ شاپنگ کرنے جا رہی
 ہوں آ کر بات کروں گی۔ آپ جلدی سے فریش ہو جاؤ
 دیکھو آیا اماں نے بڑے مزے کا کھانا پکایا ہے۔“ نازش
 نے اس کی توجہ بٹانے کی کوشش کی۔ افرحہ بچھ سی گئی۔
 نازش افرحہ کے سوالوں سے خاصی پریشان ہو گئی تھی جس
 بات سے افرحہ کو دور رکھنا چاہتی تھی۔ آج افریحہ نے وہ ذکر
 چھیڑ دیا تھا اگر وہ بصیر احمد سے کچھ پوچھ لے تو..... قبل اس
 کے کہ افرحہ بصیر احمد سے کچھ پوچھے میں خود ہی بتا دوں گی
 اس کو نازش یہ سوچ کر مطمئن ہو گئی اس وقت اور اس عمر میں
 افرحہ کے ذہن میں جو باتیں ڈالی جائیں وہ ہمیشہ یاد رکھ
 سکتی تھی۔ دوسرے دن افرحہ نے پھر اس سے پوچھ لیا۔

”مما! پلیز آپ بتائیں ناں میری دادو پھوپو چاچو
 لوگ کہاں ہیں؟ کیا ہم ان کے پاس جائیں گے؟“
 نازش بنا جواب دیئے سر جھکائے خاموشی سے ناخن
 فائل کر رہی تھی۔

”مما.....مما..... بولیں ناں۔“ افرحہ نے آگے بڑھ
 کر نازش کو کاندھے سے پکڑ کر ہلایا تو نازش نے سر اٹھایا۔
 ٹپ ٹپ آنسو متواتر سے نازش کی آنکھوں سے بہہ

رہے تھے۔

”ارے مما.....مما..... آپ کو کیا ہو گیا؟ پلیز مما
 بتائیں ناں؟“ افرحہ نے پہلی بار مما کی خوب صورت
 آنکھوں میں آنسو دیکھے تھے اس کا ننھا سادل تڑپ گیا۔
 وہ خود بھی آبدیدہ ہو گئی۔

”سوری مما! کیا میں نے غلط بات کی؟ آئی ایم سوری
 مما کہ میں نے آپ کو ہرٹ کیا۔“ افرحہ کی سمجھ میں نہیں
 آ رہا تھا کہ کس طرح اپنی مما کو چپ کرائے کس طرح مما
 کی آنکھوں سے متواتر بہتے آنسوؤں کو روک لے۔
 ”نہیں میری جان! تم نے کوئی غلط بات نہیں کی۔“
 نازش نے آگے بڑھ کر افرحہ کو سینے سے لگاتے ہوئے
 کہا۔ ”سوری بیٹا! کہ آپ مما کے رونے سے پریشان
 ہو گئیں مگر.....مگر.....“ نازش کچھ کہتے کہتے رک گئی۔
 ”مگر کیا مما؟“

”آپ نے دادو پھوپو وغیرہ کی بات کی تو.....“ نازش
 نے رک کر اپنے آنسو پونچھے۔

”تو مما.....“ افرحہ مما کی بات سمجھ نہیں پا رہی تھی۔
 ”تو یہ کہ آپ کی دادو پھوپو وغیرہ بہت بُرے بہت
 گندے لوگ ہیں جاہل اور ان پڑھ بھی..... اور انہوں
 نے آپ کی مما اور پاپا کے ساتھ بہت بُرا برتاؤ کیا۔ ان
 لوگوں نے آپ کی مما اور پاپا کو اپنے گھر سے نکال دیا یہ گھر
 آپ کی نانوں نے ہمیں لے کر دیا ورنہ ہم لوگ تو اتنے
 غریب ہو جاتے جتنے ہمارے گھر جھاڑو لگانے والے
 لوگ ہیں۔“

”کیا.....؟“ افرحہ آنکھیں پھاڑے حیرت سے اپنی
 مما کو دیکھ رہی تھی۔ اس نے جھرجھری لی اس کی نگاہوں
 میں جھاڑو لگانے والی ماسی اور اس کے کالے کالے
 گندے میلے کھیلے بچے آگے جو ہر وقت بیمار رہتے تھے جو
 لوگوں کے گندے کپڑے اور باسی گندا کھانا کھاتے ہیں۔
 ”اوہ نو مما! مگر ان لوگوں نے ایسا کیوں کیا؟“ افرحہ کو
 بھی رونا آ گیا۔

”آپ ابھی بہت چھوٹی ہو آہستہ آہستہ سب سمجھ میں

تک افرحہ اپنے دوھیال سے بالکل متنفر ہو گئی اور وقت کے ساتھ ساتھ نفرت میں شدت آتی گئی۔ نازش نے سختی سے تاکید کی، پاپا سے کبھی کچھ مت کہنا وہ تو جانتے ہیں ملتے ہیں کیونکہ وہ ان کی فیملی کے لوگ ہیں۔ میں نے کبھی تمہارے پاپا کو نہیں روکا اس لیے کبھی تم بھی انہیں کچھ مت بولنا۔ نازش نے کمال ہوشیاری سے سارا معاملہ اپنی گرفت میں لے لیا تھا اور افرحہ کا بس نہیں چلتا تھا کہ اپنی اتنی پیاری اور مظلوم ماما کے پیر دھو دھو کر پیئے جنہوں نے کتنی مظلوم اور مصالحت والی زندگی گزاری تھی اور آج تک اُن نہیں کی تھی۔ افرحہ کو اپنی ماں سے عشق کی حد تک پیار تھا۔



وقت گزرتا رہا، بصیر احمد خود گاؤں جاتے اماں بہن بھائی سے ملتے لیکن نازش سے وہاں کی کوئی بات شیئر نہیں کرتے۔ افرحہ کو بھی نازش کی طرح دوھیال میں کوئی دلچسپی نہ تھی۔ اسے بھی جاہل ال مینر ڈ اور گاؤں کے لوگ سخت ناپسند تھے۔ اونچی سوسائٹی کے ماڈرن دوست ہلا گلا پارٹیز آؤٹنگ یہ سب اس کی زندگی کا حصہ تھا۔ دین سے کوئی اُنسیت کوئی لگاؤ نہ تھا۔ وہ بی ایس سی کر رہی تھی اور ابھی ایگزامز سے فارغ ہوئی تھی، نازش کے ماما اور پاپا کی ڈیوٹی ہو چکی تھی سب کچھ نازش کے حصے میں آ چکا تھا۔ بصیر احمد کی کوشش سے افرحہ نے بچپن میں کلام پاک ختم کر لیا تھا مگر ماں بیٹی دونوں نماز روزہ سے دور تھیں جب کہ بصیر احمد کو بچپن سے نماز اور روزہ کی عادت تھی جو آج بھی برقرار تھی۔



رمضان المبارک کا بابرکت مہینہ شروع ہو چکا تھا، بصیر احمد رمضان المبارک کی برکتوں سے مکمل طور پر فیض یاب ہو رہے تھے۔ پچھلے دنوں گاؤں گئے تو اماں نے افرحہ سے ملنے کی خواہش ظاہر کر دی۔ حلیمہ بیگم کافی ضعیف ہو چکی تھیں اور دل کا عارضہ بھی لاحق ہو چکا تھا اس لیے اپنی زندگی سے ناامید سی ہو گئی تھیں۔

آجائے گا اور پلیز آپ اپنے پاپا سے کچھ مت پوچھنا پاپا کو کبھی بہت رونا آجائے گا۔ ابھی آپ اپنے کمرے میں جاؤ میں اکیلی رہنا چاہتی ہوں۔“

”اوہ ماما! پلیز آپ پریشان مت ہوں آیا اماں ماما کے لیے جلدی سے جوس بنا کر لائیں۔“ افرحہ سے نازش کی حالت دیکھی نہیں جا رہی تھی۔ وہ ماما کو افسردہ نہیں دیکھ سکتی تھی اسے اپنی ماما سے بہت محبت تھی اس وقت وہ بہت پریشان ہو گئی تھی۔

وقت کے ساتھ نازش نے افرحہ کے ذہن میں دوھیال والوں کے لیے اتنی نفرت ڈال دی تھی کہ افرحہ ان لوگوں کا نام تک سننا پسند نہیں کرتی تھی۔ نازش نے بتایا تھا کہ وہ اور بصیر احمد ایک دوسرے کو پسند کرتے تھے اور بصیر احمد کے گھر والے یہ شادی نہیں کرنا چاہتے تھے بہت مشکلوں سے وہ شادی پر راضی ہوئے پھر نازش کو ان لوگوں کے ساتھ گاؤں کے عجیب سے گھر میں رہنا پڑا۔ نازش گھر کے سارے کام کرتی پھر بھی افرحہ کی دادی اور پھوپھو اس پر رعب چلاتی رہیں۔ نویدہ کا جب دل چاہتا نازش کے کپڑے، جیولری، چپلیں اور کاسمیٹکس استعمال کر لیتی ہر چیز استعمال کر کے وہ ادھر ادھر پھینک دیتی یا پھر خود رکھ لیتی اور جب افرحہ پیدا ہونے والی تھی تب بھی گھر کے سارے کام وہی کرتی اور جب کام کر کے تھک جاتی تو دادو گالیاں سناتی تھیں۔ نویدہ نے شادی نہیں کی کیونکہ اس کو سارے گھر پر اور بھائیوں کی کمائی پر راج کرنے کی عادت تھی اور پھر نویدہ نے اس کی انگوٹھی چرائی اس نے صرف پوچھا اس پر دادو اور پھوپھو نے خوب ہنگامہ کیا اور ہمیں گھر سے نکال دیا۔ میرے کپڑے اور بہت سارا زینور تک رکھ لیا۔

”اب میں تمہیں کیسے بتاتی بیٹا کہ تمہارے پاپا کے رشتے داروں نے ہمارے ساتھ کیسا برتاؤ کیا ہے میں تم کو دکھی نہیں کرنا چاہتی تھی۔ جتنے دکھ، تکلیفیں اور پریشانیاں ہم نے گزاری ہیں میں نہیں چاہتی تھی کہ تمہیں وہ سب کچھ بتا کر تم کو دکھی کروں۔ تم کو تکلیف دوں۔“ نازش نے رورو کر اپنی رام کہانی بار بار افرحہ کو سنائی اور بڑے ہونے

جانب خوب صورت سالان بنا ہوا تھا۔ دوسری جانب گاڑی کی جگہ بنی ہوئی تھی جہاں بہت سی قیمتی گاڑیاں کھڑی ہوئیں تھیں۔ راہداری عبور کر کے گھر کے اندرونی حصے میں داخل ہوئے تو بڑا سا صحن تھا ساتھ ہی برآمدہ اور برآمدے کے اندر کی طرف بڑے بڑے کمرے دکھائی دیئے ایک طرف بڑا سا جدید طرز کا اوپن کچن بنا ہوا تھا۔ برآمدے میں بڑا سا تخت تھا جس پر وائٹ چادر چھٹی ہوئی تھی وائٹ اور ریڈ جھالر نیچے تک لٹک کر چادر کو خوب صورت بنا رہی تھی۔ تخت پر سفید براق شلوار قمیص میں سفید مہل کا دوپٹہ سر پر لپیٹے یقیناً دادو بیٹھی تھیں جن کے ہاتھ میں تسبیح تھی۔

”ہائے میری دھی رانی!“ دادو نے اسے دیکھ کر کہا اور اٹھ کر گلے سے لگالیا، دادو کی آنکھیں بھیگ گئیں۔ افرحہ کا دل چاہ رہا تھا بظاہر ڈینٹ نظر آنے والی اس بوڑھی خاتون کو دھکا دے کر خود سے الگ کر دے جس نے اس کی ماں کے ساتھ اتنا گندا سلوک کیا تب ہی سامنے کے کمرے سے نویدہ نکلی۔ پنک کالر کے وائٹ ڈوٹس والی لونگ شرٹ کے ساتھ وائٹ ٹراؤزر اور وائٹ دوپٹہ سر سے لیے وہ کافی گرین فل لگ رہی تھی ”میری بچی“ کہہ کر نویدہ بھی دوڑی چلی آئی۔

”نویدہ کیسی ہو؟“ بصیر احمد نے کہا۔

”اوہ تو یہ ہیں نویدہ پھوپھو..... فساد کی جڑ میری ماما کی دشمن.....“ دل ہی دل میں سوچا۔ نویدہ نے بھی اسے سینے سے لگایا۔ اس کا دل چاہا آگے بڑھ کر پھوپھو کو تھپڑ لگا دے جس نے ماما کی ہر چیز پر قبضہ جمالیا تھا۔

”کیسی ہو گڑیا!“ شہد جیسا لہجہ زہر سے زیادہ کڑوا لگ رہا تھا۔ یہاں تو جہالت نظر نہیں آ رہی تھی۔ رقیہ بیگم بھی آگئی تھیں رقیہ بیگم کو دیکھا۔

”ہائے افرحہ! میں نزل ہوں تمہاری کزن۔“ خوب صورت سی لڑکی نے آ کر اپنا تعارف کروایا تو افرحہ کی ہم عمر ہی تھی۔ سب لوگ پیار سے اپنائیت سے پیش آ رہے تھے مگر افرحہ کے چہرے پر کسی قسم کا کوئی تاثر نہ تھا۔ اسے

نازش کیسی بھی سہی افرحہ تو ان کا خون تھی ناں طبیعت خراب ہوئی تو افرحہ سے ملنے کو دل کیا۔ خلاف توقع نازش نے اس بات پر کوئی ری ایکٹ نہیں کیا بلکہ افرحہ کو راضی کیا کہ جا کر دادو سے مل لے۔ بصیر احمد نازش کے رویے پر حیران تھے کیونکہ وہ یہ نہیں جانتے تھے کہ نازش کے فتنہ ذہن میں اب بھی کوئی پوائنٹ گروٹ کر رہا ہے۔ اتنا سب کچھ ہونے کے بعد بھی نازش کو دولت اور زیور کی ہوس برقرار تھی۔

اپنے دل میں ڈھیر ساری نفرتیں وابہ لے کر افرحہ پاپا کے ساتھ گاؤں چلی آئی، شام ڈھل رہی تھی دونوں جانب ہرے بھرے کھیت تھے۔ ٹھنڈا ٹھنڈا خوش گوار ماحول تھا۔

”یہ سارے کھیت ہمارے ہیں تمہارے دادا جی کی زمینیں ہیں۔“ بصیر احمد نے بتایا تو اس نے اچستی نگاہ آم اور چیکو کے پیڑوں پر ڈالی۔ کھیتوں کے بعد آبادی اشارت ہو گئی تھی اچھے خاصے بکے گھر بنے ہوئے تھے گھروں کے آگے چھوٹی چھوٹی کھاریاں اور کھاریوں میں مختلف پھولوں کے پودے لگے تھے۔ بڑے بڑے نیم کے درختوں پر جھولے پڑے ہوئے تھے اور صاف سحرے نیچے جھولا جھول رہے تھے۔ کچھ نیچے چھوٹے سے میدان میں کرکٹ کھیل رہے تھے بچوں نے اچھی بھلی فراگیس اور جدید فیشن کے کپڑے پہنے تھے جب کہ لڑکے بھی پنٹ شرٹس اور ٹی شرٹس میں تھے۔ ماما نے جو گاؤں کا نقشہ کھینچا یہاں کا ماحول اس سے بہت مختلف لگ رہا تھا اور جب گاڑی بڑے سے گھر کے آگے رکی تو افرحہ نے کھڑکی سے سر باہر نکال کر دیکھا بڑا سا گرے آہنی گیٹ موزائیک کی بیرونی دیواریں جن کے ساتھ کھاریاں بنی ہوئی تھیں جن کے آگے لوہے کی گرل لگادی گئی تھی۔ بڑی بڑی کھڑکیاں اور اوپر کمروں میں لگے اسپلیٹ افرحہ نے یہ سب کچھ حیرت سے دیکھا۔

”آ جاؤ افرحہ!“ بصیر احمد کی آواز پر وہ چونکی اور بیگ ٹھا کر گاڑی سے اتر آئی۔ گیٹ سے داخل ہوئے ایک

”ارے واہ۔“ اس نے حیرت سے دیکھا۔ ”یعنی ساری سہولتیں موجود تھیں۔“

”یہاں پرائٹرنیٹ موبائل سب کچھ ہے۔ اسکول اور کالجز بھی بن گئے ہیں میں نے یہیں کے کالج سے بی ایس سی کیا ہے اور پھوپھو نے بھی بی اے کیا تھا۔“

”اچھا اچھا.....“ افرحہ نے قدرے حیرت سے پوچھا۔ ممانے بتایا تھا کہ پھوپھو تو جاہل ہیں اس نے دل میں سوچا۔

”اور میرے بھائی ایم بی اے کر چکے ہیں اور ہماری یہاں کی جو شوگر مل ہے وہ سنبھالتے ہیں۔“ افرحہ حیرت سے سن رہی تھی اس کے لیے یہ باتیں بالکل نئی تھیں اس کے ذہن میں تو یہاں کے لوگ جاہل اور ان پڑھ تھے جن کو نہ بات کرنے کا سلیقہ ہوگا نہ پہننے اوڑھے کا طریقہ مگر یہاں پر ہر چیز شہر کی طرح تھی۔ ساری سہولتیں بھی اور یہاں کے رہن رہن اور بات چیت سے بھی ایسا نہیں لگتا تھا کہ یہ لوگ بہت بیک ورڈ ہیں۔

مغرب سے تھوڑی سی دیر پہلے بڑے سے برآمدے میں تخت پر دسترخوان لگا دیا گیا تھا اس پر طرح طرح کے لوازمات سجائے گئے چھولے دہی بڑے چکن رول میکرونی، ٹرائفل، پکوڑے..... افرحہ حیرت سے دیکھ رہی تھی تب ہی صغیر احمد اور راقب بھی آ گئے۔

”اوہو ہماری بیٹی آئی ہے۔“ صغیر احمد نے اسے دیکھ کر ہانپیں پھیلائیں وہ اٹھ کر قریب آ گئی ساتھ ہی سامنے کھڑے راقب کو غور سے دیکھا لائٹ براؤن شلوار قمیص میں سر پر ٹوپی رکھے ہلکے ہلکے شیو کے ساتھ دراز قد اسماٹ لگ رہا تھا۔

”راقب یہ تمہارے چاچو کی بیٹی ہے افرحہ اور افرحہ یہ ہمارا بیٹا راقب۔“ راقب نے ایک چبھتی نظر اس پر ڈالی بلو جینز اور ریڈ چھوٹی سی گرتی میں چھوٹا سا اسکارف ڈالے وہ اپنی خوب صورتی کے باوجود ذرا بھی اچھی نہیں لگی اور افرحہ کو دیکھ کر راقب کے ذہن میں نازش بھی چلی آئی تھی۔ نازش چاچی اور ان کی ایک ایک حرکت راقب کے ذہن

سب دکھاوا لگ رہا تھا اس کا دم گھٹنے لگا۔

”پاپا میں فریش ہونا چاہتی ہوں۔“ اس کے سیاٹ چہرے پر بے زاری آ گئی تھی مگر وہ اس گھر سے اور گھر والوں سے امیر لیس ضرور ہوئی تھی کیونکہ اس کے ذہن میں گھر والوں اور گھر کا جو نقشہ تھا یہاں قطعی مختلف تھا۔ رہن رہن سے لباس سے کہیں سے یہ لوگ بیک ورڈ جاہل اور ان پڑھ دکھائی نہیں دے رہے تھے۔

وہ فریش ہو کر باہر آئی تو کچن سے اشتہاء انگیز خوشبو میں اٹھ رہی تھیں۔ رقیہ اور نویدہ دونوں کچن میں افطاری تیار کر رہے تھے جبکہ نزل باہر تخت پر بیٹھی فروٹس کاٹ رہی تھی۔

”آ جاؤ افرحہ!“ نزل نے اس کو آتا دیکھ کر آواز دی تو وہ نزل کے پاس چلی آئی اسے سب لوگوں میں نزل ٹھیک لگی کیونکہ وہ اس وقت پیدا بھی نہیں ہوئی تھی جب ماما پاپا یہاں سے گئے تھے۔ یہاں رمضان المبارک کی گہما گہمی تھی افطار کی تیاری زور و شور سے جاری تھی۔ یہ سب افرحہ کے لیے نیا تھا کیونکہ اس کے گھر میں تو ایسا کچھا اہتمام نہیں ہوتا تھا وہ اور ماما تو روزے رکھتے نہیں تھے اور پاپا کے لیے اتنا اہتمام نہیں ہوتا۔ وہی روٹین کا کھانا جو نوکرانی پکا دیتی وہ افطار میں ہوتا اور سحری بھی نوکرانی کب بنا کے دے دیتی اس کی خبر نازش کو ہوئی نہ افرحہ کو۔

”تم روزہ تو رکھتی ہوگی ناں؟“ نزل نے اس سے پوچھا۔

”نہیں میں روزے نہیں رکھتی مجھ سے نہیں رہا جانا بنا کھائے پیئے۔“ اس کے جواب پر نزل نے چونک کر اسے دیکھا کتنے اطمینان سے وہ جواب دے رہی تھی جیسے کوئی عام سی بات کہہ رہی ہو۔ یہاں پر تو بچپن سے آج تک سخت بیماری میں بھی کسی نے روزہ نہیں چھوڑا تھا۔ نزل کو اس کی بات عجیب سی لگی۔

”تمہارے یہاں لیپ ٹاپ ہے۔“ افرحہ نے پوچھ لیا۔

”ہاں بھائی استعمال کرتے ہیں۔“

سیل نکال کر ماما سے چیٹ کرنے لگی اور حلیمہ بیگم سے
دیکھتی رہ گئیں۔

کچھ دیر بعد وہ اپنے کمرے میں آگئی اس کے بیڈ پر
بہت خوب صورت پنک کلو کی چادر پھھی گئی جس پر ملٹی کلو
کے دھاگوں سے ہاتھ کی کڑھائی کی گئی تھی بہت نفیس اور
عمدہ کام تھا۔

”دیکھو یہ کمرہ تمہارے لیے پھوپھو نے سیٹ کیا ہے۔“
نزل نے بیڈ سائیڈ ٹیبل، ٹیبل چیئر اور ایک چھوٹے سے
صوفے سیٹ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”اور یہ
بیڈ شیٹ پھوپھو نے کڑھائی کی ہے اپنے ہاتھ سے۔“
”واؤ گڈ! ظاہر ہے شادی وادی تو کی نہیں انہوں نے۔
ان کاموں میں ہی دل لگاتی ہوں گی ناں۔“ افرحہ نے
طنزیہ لہجے میں کہا تو نزل نے چونک کر اس کی طرف
دیکھا۔ ”کیوں کیا غلط کہا میں نے؟“ الٹا سوال کر ڈالا۔
”نہیں۔“ نزل گڑبڑا گئی۔

سحری کے وقت گھر میں خاصی چہل پہل تھی سارے
گھر کی لائیں جل گئی تھیں۔ رقیہ اور نویدہ کچن میں سحری بنا
رہی تھیں۔ حلیمہ بیگم تہجد کی نماز ادا کر رہی تھیں نزل بھی
سالن وغیرہ گرم کر رہی تھی۔ افرحہ جو دیر رات تک چیٹ
کرتی رہی تھی ابھی کچھ دیر پہلے ہی اس کی آنکھ لگی تھی چہل
پہل اور شور ہوا تو اس نے کسمسا کر آنکھ کھولی چند ہی
چند ہی آنکھوں سے گھڑی دیکھی۔

”افوہ اتنا شور.....“ پھر یاد آیا سحری ہوگی۔ کھڑکی کھلی
رہ گئی تھی جس سے آوازیں اندر آ رہی تھیں۔ ”افوہ خود تو
جاگ رہے ہیں سونے والوں کی نیندیں بھی خراب
کر رہے ہیں۔“ جھنجلا کر اٹھی اور دھاڑ سے کھڑکی بند کی
اس وقت راقب بھی اٹھ کر آیا تھا۔ وہ کھڑکی بند کر کے باہر
نہیں نکلی تھی۔

”دادو یہ روزہ نہیں رکھے گی کیا؟“ راقب نے
سوال کیا۔
”نہیں اسے عادت نہیں ہے۔“ دادو کے جواب پر
راقب اچھل پڑا۔

”ہائے.....“ افرحہ نے کہا۔
”السلام علیکم! ہم الحمد للہ مسلمان ہیں اور سلام کرتا
ہماری عادت ہے سلامتی بھیجنے اور سلامتی لینے کی.....“
ہائے کے جواب میں سلام کر کے اس نے بھرپور چوٹ
بھی کر ڈالی افرحہ نے منہ بنایا پہلی ملاقات میں راقب اس
کو کھڑوس لگا۔

”چلو آ جاؤ بھو! اذان ہونے والی ہے۔“ رقیہ کی آواز
پر سب دسترخوان کی طرف متوجہ ہو گئے۔ خواتین سروں
پر دوپٹے لپیٹے اور مرد سر پر ٹوپیاں رکھے سب با وضو
آنکھیں موندے نہایت خضوع اور خشوع کے ساتھ
ہاتھ باندھے آنکھیں موندے افطار سے چند سیکنڈ پہلے
دعا مانگ رہے تھے یہ سب کچھ افرحہ کے لیے نیا تھا۔
اذان کی آواز کے ساتھ ہی سب نے کھجور سے روزہ افطار
کیا۔ تھوڑا بہت کھا کر مرد نماز پڑھنے مسجد چلے گئے اور
خواتین گھر میں نماز مغرب ادا کرنے کھڑی ہو گئیں۔
افرحہ اٹھ کر لان میں چلی آئی حلیمہ بیگم نے اسے اس
طرح جاتا دیکھا تو افسوس سا ہوا اس کا نماز پڑھنے کا کوئی
موڈ نہیں تھا۔ دوسری جانب نزل نماز میں مگن تھی نماز پڑھ
کر فارغ ہوئے تو نزل چائے بنا لائی۔

”افرحہ بچی! تم نے نماز نہیں پڑھی؟“ چائے
پیتے پیتے حلیمہ بیگم نے قریب بیٹھی افرحہ سے
ملاقات سے پوچھا۔

”نہیں۔“ اطمینان سے جواب دیا۔
”کیوں؟“ حلیمہ بیگم کو حیرت ہوئی مگر ملائم لہجے میں
دوبارہ سوال کیا۔

”بس دل نہیں کرتا۔“ اسی طرح مطمئن انداز میں
برجستہ جواب دیا۔ حلیمہ بیگم اس کی شکل دیکھتی رہ گئیں۔
کس سچ پر تھی یہ لڑکی؟ جوان بچی ہے اور دین سے اتنی
دوری؟ حلیمہ بیگم نے چاہتے ہوئے بھی مزید کچھ نہ کہا اور
تاسف سے اپنی پوتی کو دیکھتی رہ گئیں جس کے چہرے پر
ذرا بھی ندامت یا شرمندگی کا کوئی شائبہ تک نہ تھا۔ وہ اپنا

”عادت نہیں مطلب..... یہ دین کی بات ہے فرض ہے یہ کوئی ایسی چیز نہیں کہ ہم اپنی مرضی اور پسند کے مطابق طے کریں وہ یہاں آئی ہے تو اسے اس گھر کے اصول طور طریقے سب کچھ بتائیے کہ اسے یہ اپنانا ہوں گے۔“ راقب کو شدید غصا گیا کہ دین کے معاملے میں بھی عادت دیکھی جاتی ہے کیا؟

”ہاں بیٹا! ابھی تو وہ آئی ہے ایک آدھ دن میں سمجھاؤں گی۔ مجھے دلی افسوس ہوا ہے اسے اس طرح نماز روزے سے بے بہرہ دیکھ کر۔“ حلیمہ بیگم آبدیدہ ہو گئیں۔ سحر کا ٹائم ہو گیا سب لوگ سحری کرنے میں مصروف ہو گئے۔

صبح گیارہ بجے کے قریب افرحہ جاگی تو نویدہ نے اس کے لیے ناشتا تیار کر دیا۔ ظہر کی نماز کے بعد خواتین قرآن پاک کی تلاوت کرتیں پھر کچھ دیر بعد افطار کی تیاریوں میں لگ جاتی تھیں۔ افرحہ راقب کا لیپ ٹاپ لے کر بیٹھ گئی عجیب بے تکی سی لڑکی تھی اتنی دور سے آئی تھی جن لوگوں کے پاس جن کے درمیان آئی تھی ان لوگوں کے ساتھ نہ ڈھنگ سے بات کرنی نہ کھلتی ملتتی تھی اور نہ ہی کسی کام میں ہاتھ بٹائی۔ اپنے سیل فون یا لیپ ٹاپ میں لگی رہتی راقب کو تو اس سے چڑھی۔ ایک تو افرحہ کی ڈرینگ راقب کو زہر لگتی تنگ جینز چھوٹی شرٹ اور دوپٹے کی جگہ چھوٹے چھوٹے سا سکارف۔

دوسرے دن دوپہر میں حلیمہ بیگم اپنے کمرے میں قرآن پڑھ رہی تھیں کہ وہ نہلتی ہوئی آ گئی۔

”آؤ بیٹی! انہوں نے اپنے پاس جگہ بنائی۔“ کیسا لگا یہاں آ کر؟“ حلیمہ بیگم کے لہجے میں حلاوت تھی۔

”کیسا لگنا چاہیے؟“ الٹا سوال کیا۔ حلیمہ بیگم نا سمجھی سے آنکھیں جھپک کر رہ گئیں۔ ”آخر کو یہ میری ماما کا سرال ہے جہاں میری ماما رہ کر جا چکی ہیں اور بہت خوش بھی رہیں۔“ افرحہ کے لہجے میں کڑواہٹ تھی۔

”ہاں تمہاری ماما یہاں زیادہ نہیں رہی۔“ حلیمہ بیگم نے دھیرے سے کہا۔

”ہاں ظاہر ہے جو حالات اس وقت تھے وہ ان حالات میں کس طرح رہ سکتی تھیں۔“ لہجے میں کڑواہٹ بدستور نمایاں تھی۔ حلیمہ بیگم نے غور سے اپنی چھوٹی سی پوتی کو دیکھا وہ کہنا کیا چاہ رہی تھی کتنا زہر گھلا ہوا تھا اس کی باتوں میں یقیناً اس کے دل میں دوھیال کے حوالے سے کوئی نرم جذبے نہیں تھے۔

”یہ کیسی بات کر رہی ہو تم..... تمہیں یہ کس نے بولا؟“

”ظاہر ہے میری ممانے۔ میری ماما مجھ سے نہیں تو

کس سے بولیں گی کون ہے ان کا میرے علاوہ۔ مجھے

سب پتا ہے آپ کے نویدہ پھوپھو اور سب کے بارے

میں۔“ بدتمیزی سے کہہ کر وہ اٹھی اور تیزی سے کمرے سے

نکلتی چلی گئی۔ اس کے لہجے سے اس کی باتوں سے

بغاوت کی بو آ رہی تھی۔ وہ اپنے دل میں بہت سا انار جم

کر کے لائی تھی اور یہ ساری آگ نازش کی لگائی ہوئی تھی

اس نے معصوم بچی کے ذہن میں نہ جانے کیسا خناس بھر

دیا تھا۔ افرحہ دادو کے کمرے سے سیدھا نویدہ کے کمرے

میں آئی نویدہ الماری سے کپڑے نکال رہی تھی۔

”آ جاؤ گریٹا!“ آہٹ پر پلٹ کر دیکھا تو دروازے

میں افرحہ کو دیکھ کر پیار سے اندر بلایا۔ وہ آہستہ آہستہ چل

کر اندر آ گئی۔

”روم تو اچھا سیٹ کیا ہے آپ نے۔“ افرحہ نے

کمرے کے چاروں طرف نگاہ ڈال کر کہا۔

”ہنہہ.....“ نویدہ مسکرا دی۔

”بیٹھو تم۔“ کرسی کی طرف اشارہ کیا تو افرحہ کرسی پر

ٹک گئی۔

”کیا کرتی رہتی ہیں آپ سارا دن؟“ سوال کیا۔

”اسکول کے بعد گھر کے کام اور اماں کی خدمت۔“

نویدہ نے مسکراتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی کپڑے نکال کر

بیڈ پر رکھے۔

”ہاں ظاہر ہے مصروفیت تو چاہیے ناں آپ کو ویسے

اچھی بھلی تو ہیں آپ شادی کیوں نہیں کی آپ نے؟“

اچانک سوال پر نویدہ کے چہرے کا رنگ فق ہو گیا۔

”اے مسٹر! مجھے تم سے زیادہ آتے ہیں ایٹی کیٹس اب تم مجھے سکھاؤ گے۔“ افرحہ کا غصہ عروج پر تھا۔

”ہاں کیوں کہ تم میں کوئی ایٹی کیٹس نہیں اچھے لوگوں میں رہنے کے میمز آتے ہیں تمہیں۔ کہاں کیسے اور کس طرح رہا جاتا ہے کس کے ساتھ کیسا برتاؤ کرتا ہے؟ کس وقت کیا کرتا ہے؟ تمہیں کسی بات کا کچھ بھی پتا نہیں ہے۔“ راقب بھلا کب چپ رہنے والا تھا۔

”نی ہیو یور سلیف..... تمیز سے بات کرو مجھ سے۔“ وہ سخ پا ہو گئی۔

”تم..... تم جہاں سے آئی ہوناں وہاں تمیز لفظ کا مطلب بھی نہیں پتا ہوگا۔“ راقب سارے بدلے آج ہی نکال لینا چاہ رہا تھا۔

”آپ..... آپ حد سے بڑھ رہے ہیں۔“ اس وقت نزل بھاگی چلی آئی۔

”بھائی کیا ہو گیا ہے؟“ آتے ہی راقب سے مخاب ہوئی۔

”نزل بتاؤ اپنے بھائی کو کہ تم نے کہا تھا میں یہ استعمال کر سکتی ہوں۔ لعنت بھیجتی ہوں اس پر۔“ لیپ ٹاپ بیڈ پر پٹخا۔

”اوہو..... تمیز سے ذرا محنت کے پیسوں سے خریدا ہے میں نے یہ لفاظیاں اور حاتم طائی والی حرکتیں وہاں جا کر کرنا جہاں یہ برداشت کرنے والے ہیں۔ یہ سیدھے سادھے لوگوں کا گھر ہے۔“ تیز لہجے میں کہہ کر وہ لیپ ٹاپ اٹھا کر اپنے کمرے کی طرف چلا گیا۔

”افوہ! اتنی تذلیل.....“ افرحہ کا بس نہیں چل رہا تھا کہ راقب کا منہ نوج لے۔ شور کی آواز سے سب لوگ آ گئے۔

”کیا ہوا..... کیا ہوا.....؟“ یہی سوال تھا۔

”وہ بھائی کو غصا گیا تھا اسے لیپ ٹاپ پر کام کرنا تھا اور افرحہ استعمال کر رہی تھی۔“ نزل نے بتایا۔ افرحہ شدت جذبات سے دوپڑی تھی۔

”افرحہ پلیز بھائی کا غصہ تھوڑا سا تیز ہے، تم ریلیکس

”بس شاید نصیب میں نہیں تھی شادی۔“ نویدہ نے چہرے پر آئی اداسی کو مسکراہٹ میں بدلنے کی ناکام کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”ویسے اپنی قسمت اور نصیب بنانے میں کچھ انسان کا اپنا ہاتھ بھی ہوتا ہے اور انسان اگر کسی کے لیے بُرا سوچے تو کہیں نہ کہیں بدلہ تو ملتا ہے نا۔“ نویدہ اس کی بات پر چونکی مگر قدرے سنبھل کر بولی۔

”نہیں گڑیا! ایسا نہیں کہتے ہمارے بس میں کچھ بھی نہیں ہوتا یہ سب اللہ پاک کا کرم اور اس کی مرضی ہے۔ ہم سب تو اس کے محتاج ہیں وہ جسے چاہے جب چاہے اور جیسا چاہے عطا کرتا ہے۔“

”ہاں مگر پھوپھو بعض دفعہ جب انسان دوسروں پر بے جا سختیاں کرنے ان کی خوش حالی چھینے تو سزا تو ملے گی نا۔“ افرحہ نے اس کی بات کاٹ کر چبھتا ہوا جملہ ادا کیا۔ نویدہ نے اس کے صلح چہرے کی طرف دیکھا نہ جانے کیا مقصد تھا وہ کیا کہنا چاہتی تھی۔

”او کے چلیں آپ اپنا کام کریں۔“ نویدہ کے الجھے چہرے کو دیکھتے ہوئے وہ اٹھ کر کمرے سے نکل گئی اور نویدہ اس کی بات کی گہرائی جاننے کی کوشش کرنے لگیں۔

عصر کی نماز سے کچھ دیر پہلے رقیہ اور نویدہ بچن میں تھیں نزل قرآن پاک پڑھ رہی تھی۔ حلیمہ بیگم اپنے کمرے میں سو رہی تھی۔ افرحہ راقب کا لیپ ٹاپ اٹھا کر لے آئی اور چیٹ کرنے لگی۔ ابھی اسے چیٹ کرتے تھوڑی دیر ہوئی تھی کہ راقب دندنا تا ہوا اس کے سر پر پہنچ گیا۔

”یہ تم کس کی اجازت سے لائی ہو؟“

”اجازت مطلب..... نزل نے کہا تھا استعمال کر سکتی ہوتی میں لاتی۔“ اسی لہجے میں جواب دیا۔

”کسی کی چیز لینے سے پہلے اجازت لینی بڑی ہے۔ بڑی ماڈرن اور ایجوکیٹڈ بنتی ہو تمہیں کچھ ایٹی کیٹس بھی آتے ہیں کہ نہیں۔“ راقب نے اس کی تنگ چینٹ اور شرٹ پر طنزیہ نظر ڈال کر تیز لہجے میں کہا۔

ہو جاؤ۔“ نزل نے افرحہ کو روتے دیکھ کر سمجھانے والے انداز میں کہا۔

”غصے کے تیز ہیں تو ان پر کریں غصہ جن پر ان کا حق ہے یا جو ان کا فضول کا غصہ اور طعنے برداشت کر سکیں مجھے کیوں دکھا رہے ہیں؟ کیا جتنا چاہ رہے ہیں وہ؟ میں کیوں کروں برداشت..... میں ممانہیں ہوں سمجھا آپ لوگ۔“ وہ کہتی ہوئی ہاتھ روم میں گھس گئی۔ مطلب کیا تھا اس بات کا یہ تو کسی کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ آخر افرحہ اپنی باتوں سے کیا جتلانا چاہ رہی تھی۔ حلیمہ بیگم سر پکڑ کر رہ گئیں۔

حلیمہ بیگم کا اردہ تھا افرحہ کو عید کرنے کے بہانے یہاں بلوائیں گی اس کی یہاں انڈر سٹڈنگ ہوگئی تو پھر راقب اور افرحہ کا رشتہ طے کر دیں گی مگر یہاں تو سب کچھ الٹ پلٹ ہو رہا تھا۔ افرحہ تو نازش کی کالی لگ رہی تھی ویسے بھی رمضان المبارک کا آخری عشرہ چل رہا تھا عید کی آمد آمد تھی۔ افرحہ نے اسی وقت کال کر کے بصیر احمد کو بلوایا کہ پاپا آپ آ کر مجھے لے جائیں اور بصیر احمد نے دوسرے دن آنے کا کہہ دیا تھا۔

اسی رات حلیمہ بیگم نے افرحہ کو اپنے کمرے میں بلوایا وہ طریقے سے افرحہ سے بات کر کے اسے سمجھانا چاہتی تھیں کہ شاید اس کی سمجھ میں ان کی بات آ جائے۔ تھوڑی دیر بعد افرحہ ان کے کمرے میں تھی۔

”بیٹی افرحہ! تم تو جانتی ہو میری طبیعت کا کوئی بھروسہ نہیں میں چاہتی تھی کہ اس بار عید ہم سب مل کر ساتھ منائیں نہ جانے اگلے سال مجھے عید دیکھنی نصیب ہو کہ نہیں۔ میں اپنے سب بچوں کو اپنی زندگی میں ایک ساتھ دیکھنا چاہتی تھی اس لیے میں نے بصیر احمد سے اپنی خواہش کا اظہار کیا اور شکر ہے کہ تم آ گئیں۔ دیکھو بیٹی اپنے پھر اپنے ہوتے ہیں میں جانتی ہوں کہ راقب غصے کا تھوڑا تیز ہے زبان بھی چلاتا ہے مگر وہ دل کا بہت نرم ہے محبت کرنے والا ہمدرد ہے میری دلی تمنا تھی کہ تمہاری اور راقب کی شادی ہو جائے لیکن.....“

”ہیں.....؟“ افرحہ نے چونک کر بے زاری اور طنز سے ان کی جانب دیکھا۔

”لیکن مجھے امید بلکہ اب یقین ہو گیا ہے کہ ایسا ناممکن ہے۔ میں نے تم دونوں کی آنکھوں میں لہجے میں ایک دوسرے کے لیے شدید نفرت دیکھی ہے اور آج..... آج اس کا واضح ثبوت بھی مل گیا ہے۔“ انہوں نے ایک لمحہ رک کر ٹھنڈی سانس بھری۔

”پھر بھی میں اپنی نسلی کے لیے تم سے تمہاری رائے معلوم کرنا چاہتی ہوں۔“ حلیمہ بیگم نے بات ختم کر کے سوالیہ نظروں سے افرحہ کی جانب دیکھا۔

”دادو مجھے افسوس ہے کہ آپ بیمار ہو لیکن آپ نے یہ سوچا بھی کیسے کہ میں اس گھر میں آؤں گی ہمیشہ ہمیشہ کے لیے جہاں سے میری ماں کو بے عزت کر کے نکالا گیا؟ ان کو جس گھر میں ان کا مقام ان کی حیثیت نہ دی گئی تو کیا مجھے وہ سب کچھ ملے گا؟ گو کہ میری ماما اور پاپا نے پسند کی شادی کی لیکن آپ کی مرضی کے ساتھ لیکن آپ لوگوں نے انہیں اتنی بڑی سزا دی بس اس لیے کہ وہ آپ کے خاندان کی نہیں تھیں اور رقیہ تائی کی طرح آپ کے سسرال یا میکے سے نہیں آئی تھیں۔ ان سے گن گن کے بدلے لیے اور اس وقت جب کہ میں پیدا ہونے والی تھی ان کو آپ کی ضرورت تھی آپ نے انہیں گھر سے نکال دیا۔ حیرت تو اس بات کی ہے کہ نویدہ پھوپھو نے اچھے اچھے رشتے ٹھکرادئے صرف اس لیے کہ انہیں بھادو جوں پر حکم چلانے کی عادت تھی۔ میری ماما کی ایک ایک چیز اعلیٰ اور قیمتی کپڑے جیولری اور زیور تک نویدہ پھوپھو کے استعمال میں ہوتے۔ میری ماما آف تک نہ کریں پھر بھی آپ لوگ قدم قدم پر ان کی تذلیل کرتے رہے۔“ حلیمہ بیگم آنکھیں پھاڑے منہ کھولے اس چھوٹی سی بچی کے منہ سے نکلنے لگاؤں کے شعلوں میں جل رہی تھیں۔

”یہ..... یہ..... کیا کہہ رہی ہو تم؟“ انہوں نے سخت لہجے میں سوال کیا۔ یہ سب نازش کا بھرا ہوا زہر تھا اس کی لگائی ہوئی آگ تھی جو آج افرحہ کے دل و دماغ سے الفاظ

کی صورت باہر نکل رہی تھی۔

”مجھے نفرت ہے یہاں کے لوگوں سے اور آج جو میں یہاں آئی ہوں آپ کے لیے تو وہ بھی میری ممانے زبردستی مجھے بھیجا ہے لیکن بس بہت ہو گیا میں کل واپس جا رہی ہوں۔“ وہ یہ کہہ کر کمرے سے نکل گئی۔

”اُف.....“ حلیمہ بیگم نے اپنا سر تھام لیا، کتنا زہر تھا اس کے اندر ساری کی ساری جھوٹی اور من گھڑت باتیں تمہیں اس کے ددھیال کی طرف سے اس کے دل میں کتنی نفرتیں پل رہی تھیں۔ نازش نے اپنے مکارانہ اور عیارانہ ذہن سے ساری کدورتیں اور نفرتیں افرحہ کے ذہن میں بھر دی تھیں۔ نویدہ اماں کے پاس آئی، حلیمہ بیگم کے چہرے پر دکھ کرب نمایاں تھا ان کی بوڑھی آنکھوں میں آنسو جھلملا رہے تھے، دو فٹ کی لڑکی نے کیا کچھ کہہ دیا تھا اور وہ صفائی بھی نہ دے سکیں۔

”اماں! یہ سمجھنے والی نہیں ہے اس کو اس کے حال پر چھوڑ دیں۔ جانے دیں واپس آپ یہ کیوں بھول رہی ہیں کہ وہ نازش کی بیٹی ہے اور نازش نے ہمارے ساتھ جو کچھ کیا وہ سب آپ کے سامنے ہے ناں اماں.....“

”ہاں مگر اس کے ذہن میں جو کچھ بیٹھایا گیا ہے وہ سب بہت غلط ہے..... میں برداشت نہیں کر سکتی کہ وہ تمہارے بارے میں ایسی سوچ رکھے یہ تمہاری برداشت ہے میری بیٹی کہ تم اُف نہیں کرتیں مگر میں.....“ حلیمہ بیگم رونے لگیں۔

”اماں خدا کے لیے.....“ نویدہ آبدیدہ ہو گئیں۔

”تم آج تک کنواری بیٹھی ہو صرف نازش کی وجہ سے تمہارا رشتہ ختم ہوا اور وہ کہہ رہی ہے کہ تم نے رشتوں سے انکار کیا، کیوں کہ تمہیں بھاوجوں پر حکم چلانے کی عادت تھی۔ ہم نے اس سے بھی ایک گلاس پانی بھی نہ مانگا اور وہ کہہ رہی ہے کہ وہ سارے گھر کا کام کرتی تھی۔ اس نے تم پر انگوٹھی چوری کا الزام لگایا اور کہتی ہے کہ تم نے زیورات پر قبضہ کر لیا۔ ایک لپ اسٹک لگانے پر اس نے اپنا کاسٹیکس صحن میں پھینک دیا تھا اور کہا کہ تم اس

کی چیزیں استعمال کرتیں تھیں، ایک ایک بات غلط جھوٹ اور بے بنیاد اتنی نفرت بھر دی ہے اس بیٹی کے دل میں کہ وہ رشتوں کا احترام بھول گئی۔“ حلیمہ بیگم غصے سے تھر تھر کانپ رہی تھیں۔

”اماں بس کریں سب کچھ بھول جائیں، بس اس بات کو یہیں ختم کر دیں۔ اسے واپس جانے دیں اور یہ خیال دل سے نکال دیں کہ وہ راقب کی دلہن بن کر اس گھر میں آ سکتی ہے۔“ نویدہ نے ٹھنڈی سانس بھر کے بڑی ہمتیں جمع کر کے حلیمہ بیگم کو تسلی دی۔ اس وقت راقب جو کسی کام سے آیا تھا اندر دادو اور پھوپھو کی ساری گفتگو سن چکا تھا اس کی کنپٹیاں سلگنے لگی تھیں وہ دندناتا ہوا افرحہ کے کمرے میں پہنچ گیا، پوری قوت سے لات مار کر دروازہ کھولا۔

”یہ..... یہ کیا بد تمیزی ہے؟“ افرحہ جو ابھی واش روم سے نکلی تھی اسے یوں آتا دیکھ کر غصے سے بولی۔

”بد تمیزی..... بد تمیزی تو ابھی کر کے بتاتا ہوں تمہیں۔“ راقب نے دروازہ لاک کر دیا۔

”یہ..... یہ کیا حرکت ہے..... کھولو دروازہ.....“ وہ گھبرا کر چلائی۔

”چپ.....“ راقب نے آگے بڑھ کر اس کا منہ زور سے دبایا۔

”یہ کیا جہالت ہے؟“ وہ ٹرپ کے چلائی۔

”جہالت..... ہاں دکھاتا ہوں جہالت..... تمہاری ماں کو بھی ہم لوگ جاہل لگتے تھے ناں آج دیتا ہوں ثبوت جہالت کا۔“ وہ بے حد بھرا ہوا تھا۔

”میں چلاؤں گی..... چلے جاؤں یہاں سے۔“ وہ منمنائی۔

”چپ..... خاموش..... ایک لفظ بھی نکالا تو گلا گھونٹ دوں گا۔“ اس کے تیور اتنے خطرناک تھے کہ افرحہ کو لگا جیسے وہ پتا نہیں کیا کیا کر دے گا شاید جان سے بھی مار دے۔ اب وہ ڈر گئی تھی۔

”کیا بکواس کر کے آئی ہو تم ابھی ابھی دادو سے.....“

کیا کیا بولا سے میری داد اور پھپھو کے بارے میں؟ میں تمہاری زبان کلینچ لوں گا۔ تمہاری ماں نے پہلے کم فساد والا تھا کہ اب تم آگنی ہو یہاں پر فساد پھیلانے.....“

”راقب! میری ماما کے بارے میں کچھ بولا تو مجھ سے بُرا کوئی.....“

”ہا ہا ہا.....“ راقب زور سے ہنس دیا اور اس کی بات کاٹ کر بولا۔ ”تم سے اور تمہاری اماں سے بُرا کوئی ہو بھی نہیں سکتا۔ تمہاری ماں چند ماہ ہمارے گھر میں رہیں اور جتنی آگ لگا سکتی تھی لگا کر چلی گئیں اور تم کو بھیجا ہے..... کوئی نئی چال ہوگی ان کے شاطر ذہن میں.....“

”راقب میری ماما.....“ اس نے پھر کچھ کہنا چاہا۔

”چپ کرو اور صرف میری بات سنو۔“ راقب گرجا۔

”پتا بھی ہے تمہیں کہ تمہاری ماں نے کیا کیا؟ تمہاری ماں کی وجہ سے آج تک میری پھپھو کنواری بیٹھی ہیں کیونکہ تمہارے پاپا اور پھپھو کی شادی وٹہ سٹہ میں دادو کے بھائی کے ہاں طے ہو چکی تھی۔ تمہاری ماں نے چاچو سے شادی کی تو پھپھو کا رشتہ بھی ختم ہو گیا اور..... پھر ان کے جوڑ کا کوئی رشتہ خاندان میں نہیں ملا اور پھپھو جو بچپن سے ہی فاصل ماموں کو اپنا مان چکی تھیں انہوں نے بھی کسی اور سے شادی کرنے سے صاف انکار کر دیا کیونکہ وہ کسی اور کے بارے میں سوچ بھی نہیں سکتی تھیں۔ رشتہ ختم ہوا تو دادو سے ان کے میسے والوں نے نا طے توڑ لیے۔ میری دادو اپنے ماں باپ بھائی بہن سے جیتے جی جدا ہو گئیں اور آج تک ان کے لیے تڑپتی ہیں ان کے ماں باپ مر گئے بھائی مر گئے مگر میری دادو کو ان کا آخری دیدار تک نصیب نہ ہوا۔ تمہاری ماں کو یہاں کے لوگ یہ گھر سب کچھ دقیقاً نوسی نظر آتا ہے ان کو شہر کے آسائشوں کی عادت تھی وہ یہاں کیسے ایڈجسٹ کر پائیں حالانکہ اتنا سب کچھ ہونے کے بعد بھی کبھی نویدہ پھپھو نے یا دادو نے یا میری ماں نے ان کے ساتھ کوئی غلط برتاؤ نہ کیا۔ وہ گیارہ بجے تک سوتی رہتیں کوئی کام نہ کرتیں مگر کسی نے انہیں کبھی کچھ نہ بولا۔ یہ سب میں نے دیکھا ہے اپنی آنکھوں سے میں گواہ ہوں۔“

ایک بار صرف میری پھپھو پونے ان کی لب اسٹک لگا لی تو انہوں نے ہنگامہ کھڑا کر دیا اپنی ساری کاٹنگ ٹیکس صحن میں پھینک دی۔ ایک بار میری مٹی کا بچہ ان کے سامنے گیا وہ سلب ہوئیں تو انہوں نے میرے منہ پر بھر پور طمانچہ مارا تھا جس کی جلن آج تک مجھے محسوس ہوتی ہے۔ میں سب کا لاڈلا تھا کسی نے آج تک مجھے گھور کر بھی نہ دیکھا تھا میرے منہ پر پہلا اور آخری طمانچہ تمہاری ماں نے مارا تھا۔ اس پر بھی انہیں برداشت کیا لیکن.....“ شدت جذبات سے راقب کی منٹھیاں بھنج گئیں اور آنکھیں سرخ ہو گئیں۔ افرحہ مہنخو داس کی باتیں سن رہی تھی۔

”ایک بار تو انہوں نے ذالالت کی حد کر دی جب میری معصوم پھپھو پر ڈائمنڈ رنگ کی چوری کا الزام لگایا جو کہ چاچو نے انہیں منہ دکھائی میں گفٹ کی تھی اور میں نے خود اپنی آنکھوں سے انہیں وہ رنگ پرس میں رکھتے دیکھا تھا۔“

”ڈائمنڈ رنگ منہ دکھائی والی..... وہ تو اب بھی نازش کے پاس تھی۔“ اچانک افرحہ کے ذہن میں نازش کی وہ انگلی آگنی جو افرحہ کو بہت پسند تھی۔

”اور انہوں نے اس وقت تک یہ بات بھی چھپائی ہوئی تھی کہ تم پیدا ہونے والی ہو بس جب انگلی والی بات ہوئی تب دادو کی ہمت ختم ہو گئی اور انہوں نے چاچو سے کہہ دیا کہ وہ اپنا ٹھکانا لگ کر لیں لیکن اس سے پہلے دادو نے چاچو کا حصہ اور اپنے زیورات کا بھی ہنورا کر کے چاچو اور تمہاری ماں کے حوالے کر دیا تھا۔ ہمارے یہاں کہیں بھی کسی معاملے میں کوئی جھول یا زیادتی نہ ہوتی، مگر تمہاری ماں کے فطین ذہن میں ابھی تک خناس بھرا ہے کہ تم کو تیار کر کے بھیج دیا۔ مجھے تو شرم آتی ہے تمہیں اپنا کہتے ہوئے اور اب..... اب دادو میری اور تمہاری شادی کا خواب دیکھ رہی ہیں اتنا سب کچھ ہونے کے بعد وہ تمہیں اس گھر میں لانا چاہتی ہیں ہنہہ..... لعنت بھیجتا ہوں میں تم پر جسے نہ کپڑے پہننے کا سلیقہ ہے نہ بات کرنے کا ذہنک۔“ وہ بات ختم کر کے اسے بیڈ پر زور

سے گراتے ہوئے دندناتا ہوا کمرے سے نکل گیا۔ افرحہ منہ کھولتے آنکھیں پھاڑے اس کی باتیں سنتی رہی تھی۔
 ”یہ..... یہ کیا بکواس کر کے گیا ہے؟“ جب ذرا سا سنبھلی تو تیزی سے اٹھی کہ جا کے دادو کو بتائے کہ وہ کیا بول کر چلا گیا مگر نویدہ پھپھو کے کمرے سے آتی آوازوں نے اس کے قدم روک دیئے۔

”پھپھو آپ لوگوں میں حوصلہ صبر اور برداشت ہے مجھ میں نہیں۔ میں نہیں کر سکتا اس کی بکواس برداشت پہلے اماں تھیں اب بیٹی ہے کہ جو منہ میں آئے بکواس کرتی چلی جاتی ہے اور آپ لوگ اس کو اصل حقائق بھی نہیں بتاتے۔ میں نے اسے تمام سچائی بتادی ہے میں جانتا ہوں پھپھو کو آپ نے ساری زندگی کس طرح گزاری ہے بظاہر ہنسنے والی نویدہ اندر سے کتنی کمزور ہے کتنی دکھی ہے۔ اب وہ بھاڑ میں جائے یا جہنم میں مجھے کوئی پروا نہیں۔“ افرحہ لٹے پاؤں اپنے روم میں واپس آ گئی۔

”اُف خدایا..... مطلب یہ سب کچھ سچ تھا میری ماماں وہ انگوٹھی تو ان کے پاس ہے اور پھپھو کے ساتھ ایسا کچھ ہوا تھا انہوں نے پاپا اور ماما کے لیے اتنی بڑی قربانی دی تھی اور ماما نے کتنی غلط بات بتائی سب کچھ جھوٹ تھا سب غلط تھا۔“ اس کا سر گھوم رہا تھا۔

”ماما کو اتنی نفرت اتنی شدید نفرت رہی ہے سسرال سے کہ انہوں نے مجھے بھی متنفر کر دیا۔“ اس کا دماغ بڑی طرح گھوم رہا تھا۔ سمجھ میں نہیں آ رہا کہ کیا کرے۔ ”دادو نے ساری زندگی اپنے سگے رشتوں سے کٹ کے گزار دی اپنے ماں باپ اور بھائی کا آخری دیدار بھی نہ کر سکیں۔“ اس کی خوب صورت آنکھوں سے لاتعداد آنسو نکل کر اس کے گالوں پر پھیلنے لگے۔ ”یہ لوگ کتنے اچھے ہیں اور ماما آپ نے ایسا کیوں کیا؟“

”راقب اگر سچائی نہ بتاتا تو میں تو ساری عمر ان لوگوں سے نفرت کرتی رہتی۔“ راقب کا خیال آیا تو دل عجیب انداز میں دھڑکا۔ راقب جس نے سب کچھ دیکھا برداشت کیا ہے اگر وہ اتنا کہہ گیا تو غلط نہیں ہے وہ۔

راقب کے لیے دل میں پوزیو پوائنٹ سم لینے لگے اچھا تو وہ پہلی نظر میں لگا تھا مگر اپنی نیچر کی وجہ سے کھڑوس بھی لگا تھا مگر اس کا رویہ اگر غلط تھا تو ٹھیک ہی تھا اور اتنا سب کچھ ہونے کے بعد بھی دادو تائی اماں اور پھپھو سے راقب کی دلہن بنانے پر راضی تھیں یہاں پر تو سب لوگ اچھے تھے نرم خواہر مخلص.....

”یا اللہ میں کیا کروں؟ میری ماما نے گزشتہ پندرہ برس سے میرے ذہن میں جو ڈالا میں نے تو وہ سچ سمجھا اور ان لوگوں کے ساتھ اتنی بدتمیزیاں کیں۔“ پھپھو کے احساس سے وہ رونے لگی شاید سحری کا ٹائم ہو گیا تھا وہ رات بھر اسی طرح سوچتی رہی تھی۔ نہ جانے دل میں کیا آیا اٹھ کر ٹی وی آن کر لیا۔ سحری کی نشریات اشارٹ ہو چکی تھی نماز اور روزہ کے بارے میں مقرر بیان دے رہے تھے۔ وہ کچھ دیر سنتی رہی پھر ٹی وی بند کر کے اٹھی اور باتھ روم میں گھس گئی۔

برآمدے میں دسترخوان لگا ہوا تھا اور سب لوگ سحری کرنے میں مصروف تھے۔

”ارے آ جاؤ بیٹی!“ رقیہ بیگم کی نظر اس پر پڑی تو آواز دی سب نے نگاہ اٹھائی۔ پہلی بار چھوٹے سے اس کا روف کو پھیلایا کر سر پر اوڑھے وہ کھڑی تھی۔ راقب نے بے نیازی سے دیکھا اور دوپارہ سر جھکا کر کھانے میں مصروف ہو گیا۔ دادو کچھ خفا خفا سی تھیں بنا کچھ بولے کھا رہی تھیں جب کہ پھوپھو ہمیشہ کی طرح بیٹھی مسکان ہونٹوں پر سجائے اسے ایک ایک چیز پیش کر رہی تھیں۔

”پھپھو آپ کتنی اچھی ہو۔“ اس کی آنکھیں نم ہونے لگیں۔ سحری کا ٹائم ختم ہوا تو نزل نے افرحہ کی طرف پانی کا گلاس بڑھایا۔

”نزل! پہلے پانی اسے دو جسے روزہ رکھنا ہے۔“ راقب نے نزل کو مخاطب کر کے پس پردہ افرحہ پر چوٹ کی۔

سحری سے فارغ ہو کر سب نماز پڑھنے اپنے اپنے کمروں میں چلے گئے نزل دادو کے ساتھ نماز پڑھتی تھی وہ وضو کر کے ان کے کمرے میں آ گئی۔ حلیمہ بیگم کے ساتھ

نزل نیت باندھے والی تھی کہ افرح آگئی۔

ملنے کو مگر تمہاری ماں کی وجہ سے چپ ہو جاتی مگر اس بار میں نے بصیر احمد سے کہا کہ میری زندگی میں مجھے میری پوتی دکھا دو تب اس نے حامی بھری۔ "تھوڑی دیر میں رقیہ اور نویدہ بھی آگئیں۔"

"نزل پلیز مجھے کوئی بڑا دوپٹہ دے دو میں نے نماز پڑھنی ہے۔" افرح کے ساتھ حلیمہ بیگم نے بھی چونک کر حیرت سے اسے دیکھا۔

"پھپھو! آئی ایم سوری۔۔۔۔۔" نویدہ سے گلے لگ کر وہ بڑی طرح سسک پڑی۔ "آپ بہت گریٹ ہو پھپھو! مجھے معاف کر دیں پلیز میں نادان تھی یا گل تھی۔" وہ زار و قطار روئے جا رہی تھی۔ رقیہ سے مل کر بھی خوب روئی۔ راقب کو ہتا چلا تو وہ طنز سے ہنس دیا۔

"پہلے ڈھنگ کے کپڑے پہن کر آؤ۔" حلیمہ بیگم نے اس کی جینز اور چھوٹی سی شرٹ کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ "وہ تو نہیں ہیں میرے پاس۔" خلاف توقع سر جھکا کر شرمندگی سے بولی۔

"سارے ڈرامے ہیں اس کے بڑی چلتر اور چال باز لڑکی ہے۔ آخر کس پروڈیوسر نے تیار کر کے بھیجا ہے اسے۔"

"او کٹاؤ میں تمہیں اپنے کپڑے دیتی ہوں۔" نزل نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس کا ہاتھ تھام کر اپنے کمرے میں لے آئی۔ لانگ شرٹ، ٹراؤزر اور بڑے سے دوپٹے میں وہ اچھی لگ رہی تھی۔

"جب کرو بھائی! وہ بدل گئی ہے۔" نزل کو راقب کی بات پر ہنسی بھی آگئی۔ افرح نے نازش کو فون کر کے بتا دیا تھا کہ وہ عید کر کے آئے گی۔

"دادو میں ابھی گھر نہیں جاؤں گی۔" نماز پڑھنے کے بعد وہ حلیمہ بیگم کے پاس آ کر دھیمے لہجے میں بولی۔ "اچھا۔" حلیمہ بیگم نے سپاٹ لہجے میں کہا۔

"اد کے گڑیا! آتے وقت مال ضرور لانا اپنی دادو کی تجوریوں کا۔" نازش نے کہا تو افرح ماں کی سوچ پر کف افسوس مل کر رہ گئی۔

"دادو آپ ناراض ہیں ناں مجھ سے؟ ہونا بھی چاہیے کیوں کہ میں نے آپ لوگوں کے ساتھ بہت بد کمیزی کی۔ پلیز دادو مجھے معاف کر دیں۔" وہ حلیمہ بیگم کا گھٹنا پکڑ کر رو پڑی۔ "میں حقائق سے لاعلم تھی دادو!" حلیمہ بیگم نے غور سے اس معصوم سی لڑکی کو دیکھا کہ گزشتہ رات جس کی آنکھوں سے شعلے لپک رہے تھے آج..... آج کتنی نرم اور معصوم لگ رہی تھی۔

آج افرح نے روزہ بھی رکھا تھا عصر کی نماز کے بعد جب خواتین کچن میں تھیں افرح دادو کے پاس آ کر بیٹھ گئی۔ وہ دادو جیسے وہ ظالم سمجھتی تھی قریب سے محسوس کیا تو کتنی حلیم اور متین لگی تھیں۔ اس نے دادو کا نرم و نازک ہاتھ تھام لیا۔

"دادو مجھے تو کچھ پتا ہی نہیں تھا اور یہ سب کچھ ری ایکٹ کرنے میں میرا کوئی قصور بھی نہ تھا، گزشتہ پندرہ سالوں سے جو بات مسلسل میرے دل و دماغ میں بٹھائی جا رہی تھی میں اس کو سوچ سمجھوں گی ناں۔" وہ روتے ہوئے اعتراف کر رہی تھی۔ حلیمہ بیگم نے آگے بڑھ کر اسے سینے سے لگا لیا ان کی آنکھیں نم ہو گئیں نزل کو بھی رونا آ گیا۔ "مجھے اب صحیح غلط کا پتا چل گیا ہے میں بہت شرمندہ ہوں۔" وہ برابر روئے جا رہی تھی۔

"دادو آپ کتنی پیاری ہیں۔" غور سے ان کے صلح چہرے کو دیکھتے ہوئے کہا تو حلیمہ بیگم مسکرا دیں۔ اسی لمحے راقب اندر آیا فیروزی لانگ شرٹ پر وائٹ چوڑی دار پاجامہ اور وائٹ بڑے سے دوپٹے میں وہ بالکل مختلف لگ رہی تھی۔

"بس کرو میری بچی تم ہمارا خون ہو میرے بیٹے کی اولاد۔ تم مجھے بہت عزیز ہو، ہمیشہ میرا دل تڑپتا تھا تم سے

"دادو یہ کئی کیوں نہیں؟" راقب نے حقارت سے اس کی جانب دیکھ کر سوال کیا۔

"راقب! بیٹا ایسے نہیں کہتے۔" حلیمہ بیگم نے ملامت سے کہا۔

ہوں میری ممانے اس گھر میں رہ کر یہاں کے لوگوں کے ساتھ بہت برابر رہ رہا۔ ممانے کی وجہ سے آپ تمام لوگ اسپشلی نویدہ پھوپھو کتنی ڈسٹرب رہیں، لیکن مجھے تو ان تمام حالات کا پہلے سے علم نہیں تھا۔ آپ خود فیصلہ کریں کہ میں کہاں غلط ہوں، میں تو ایک بچی تھی اور ایک بچی کو جب چار سال کی عمر سے ایک ہی بات بتائی جائے ایک ہی رخ دکھایا جائے تو وہ کیا سیکھے گی؟ اور میں نے جب سے ہوش سنبھالا صرف ممانے اور پاپا کو دیکھا۔ مجھے ممانے سے ہی پیار رہا، مجھے کیا پتا رشتوں کی اہمیت کیا ہوتی ہے؟ خون کے رشتے کیسے ہوتے ہیں؟ بے شک میں بھی بہت بُری ہوں، بدتمیز ہوں، غلط ہوں، لیکن اس میں میرا قصور کہاں ہے؟ مجھے جو بتایا گیا میں نے وہ سچ سمجھا میں نے رورو کر سب سے اپنی غلطیوں کی معافی مانگ لی سب نے مجھے معاف کر دیا لیکن ایک کسک، ایک چھین اور افسوس ہے کہ آپ کے دل میں جگہ نہ بنا سکی جس کا مجھے ساری زندگی افسوس رہے گا۔ میں آپ پر زبردستی اپنا آپ مسلط نہیں کر سکتی ہاں مگر خود کو تو سزا دے سکتی ہوں اس لیے میں نے فیصلہ کیا ہے کہ میں ساری زندگی شادی نہیں کروں گی اور جب میری ممانے مجھے تنہا اور اداس دیکھیں گی تو تب ان کو احساس ہوگا کہ اس درد کا جو دادو نے محسوس کیا، اس کرب کا جو آج تک پھوپھو محسوس کرتی ہوں گی۔ میں یہ کہنے میں فخر محسوس کرتی ہوں کہ میں اس گھر سے وابستہ ہوں اور..... اور یہ بھی بلا جھجک کہوں گی کہ مجھے آپ اچھے لگتے ہو، میں آپ سے محبت کرنے لگی ہوں۔ میری خوش نصیبی ہوتی کہ اگر میں آپ سے شادی کر کے ہمیشہ ہمیشہ اس گھر میں رہ کر پھوپھو دادو اور تانی اماں کی خدمت کرتی لیکن یہ خوشی میرے نصیب میں نہیں یا شاید میں اس قابل نہیں کہ اس گھر کا حصہ بن کر زندگی گزاروں بہر حال یہ کسک اور تکلیف مجھے ساری زندگی رہے گی۔ بس ایک گزارش ہے جاتے جاتے آخری التجا ہے کہ پلیز پلیز مجھے معاف کر دیں، کل میں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے یہاں سے چلی جاؤں گی۔“

افرحہ

”پلیز دادو اس سے کہیں کہ فوراً یہاں سے چلی جائے“ مجھ سے یہ برداشت نہیں ہوتی۔ ہمارے گھر میں بدتمیز لوگوں کی کوئی جگہ نہیں۔ یہاں پر رشتوں کی قدر کی جاتی ہے بڑوں کی عزت اور چھوٹوں کا لحاظ کیا جاتا ہے۔ ہمارے یہاں بات کرنے سے پہلے اس بات کا خیال رکھا جاتا ہے کہ بات کس سے کی جا رہی ہے۔“

”بیٹا وہ شرمندہ ہے۔“ حلیمہ بیگم بولیں۔
”آپ لوگ آ جائیں اس کی ڈرامہ بازیوں میں مگر میں نہیں آ سکتا۔ پکی ٹریننگ لے کر آئی ہے اور ٹرینرز بھی کون ہے آف.....“ راقب نے طنز سے ہنس کر کہا۔
”راقب.....!“ دادو نے سرزنش کے انداز میں کہا۔
”اگر کوئی غلطی مان لیتا ہے تو سچے دل سے معاف کر دیتے ہیں سچے۔“

”اوکے آپ لوگ کر دیں معاف۔“ اس نے زہریلی نظر افرحہ پر ڈالی اور کمرے سے نکل گیا۔ افرحہ نم نم آنکھوں سے اسے جا تا دکھتی رہی۔

دادو نے عید پر افرحہ اور نزل کے لیے ایک جیسے کپڑے بنوائے تھے۔ افرحہ کے دل میں راقب کے لیے بیٹھے جذبے جنم لینے لگے تھے، اسے اکھڑ مزاج راقب اچھا لگنے لگا تھا۔ وہ ہر ممکن کوشش کرتی کہ راقب کے دل میں جگہ بنائے، راقب اس کی غلطیوں کو معاف کر دے مگر..... راقب اس پر نظر ڈالتا بھی تو زہریلی بات کرتا بھی تو کوئی نہ کوئی طنز چھپا ہوتا۔ دو دن بعد عید تھی، عید کی خوب تیاریاں ہو رہی تھی، افرحہ کا دل بچھا بچھا سا تھا اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا راقب کا دل کیسے صاف کرنے باقی سب لوگ تو اسے معاف کر چکے تھے۔



رات اپنے کمرے میں آیا تو ٹیبل پر پیروٹ کے نیچے پھڑ پھڑاتا کاغذ دیکھ کر اٹھا لیا، کھولا تو لکھا تھا۔
”راقب!“

میں جانتی ہوں آپ کے دل میں میرے لیے صرف اور صرف نفرت ہے اور کسی حد تک بجا ہے۔ میں جانتی

”پڑھ لیا۔“ لہجے میں وہی اکٹھڑپن تھا وہ سر جھکائے کھڑی تھی۔ ”اور یہ کیا ہے؟“ سامنے رکھے سوٹ کیس کی طرف اشارہ کر کے پوچھا۔

”یہ میرا سامان ہے کل میں واپس جا رہی ہوں۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی افرحہ کا لہجہ بھیک گیا۔

”پاگل ہو گئی ہو یا دماغ خراب ہو گیا ہے تمہارا اتنا سب کچھ کر کے اب یہاں سے بھاگ بھی رہی ہو؟“ لہجہ بدستور اکٹھڑ تھا۔

”میں نے جو کچھ کیا ہے اس کی معافی مانگ لی ہے نا۔“ نگاہیں اٹھا کر معصومیت سے جواب دیا۔ راقب دو قدم بڑھا کر اس کے مزید قریب ہوا معصومیت سے نگاہ اٹھائی تو راقب کی نگاہیں اس کی نگاہوں سے ٹکرائیں راقب گڑبڑا گیا۔

”ہاں مانگ لی ہے مگر میں تم کو معاف نہیں کروں گا۔“ وہ مزید قریب ہوا۔

”کیا.....؟“ معصومیت ہنوز برقرار تھی۔ ”پلیز راقب!“ اس نے ہاتھ جوڑ لیے بڑی بڑی خوب صورت آنکھوں سے ٹپ ٹپ آنسو گرنے لگے۔

”ارے ارے.....“ راقب گڑبڑا گیا۔ بلیک اور ریڈ پرمیڈ سوٹ میں بڑا سادو پٹہ شانوں پر ڈالنے بالوں کو کچھڑ میں جکڑے روٹی ہوئی معصوم سی افرحہ راقب کے دل میں اترتی چلی گئی۔

”ہاں میں تم کو اتنی آسانی سے جانے بھی نہیں دوں گا وہ بھی چوری کر کے۔“

”چوری کر کے.....؟“ بڑی بڑی آنکھیں حیرت اور خوف سے پھیل گئیں۔

”ہاں پاگل لڑکی پچھلے ایک ہفتے سے میرا دل چرا کر بیٹھی ہو اور اب واپس بھی جا رہی ہو۔“ راقب سے مزید برداشت نہ ہو تو شہما گئیں لہجے میں بولا۔

”جی..... جی.....!“ حیرت اور بے یقینی کے احتجاج نے اس کو مزید حسین بنا دیا تھا۔

”جی جناب! اپنی تمام تر بد تمیزیوں کے ساتھ تم کھل

”افوہ.....!“ رات میں دو تین بار خط پڑھا۔ ”یہ لڑکی مجھے چاہنے لگی ہے مجھ سے شادی کرنا چاہتی ہے اپنی غلطیوں کا ازالہ کرنا چاہتی ہے۔“ راقب بستر پر لیٹا اس کی ایک ایک بات پر غور کرتا رہا تب اسے احساس ہوا کہ واقعی وہ سچ کہہ رہی تھی ان سب باتوں میں اس کا قصور نہیں تھا۔ وہ تو ریموٹ سے چلنے والی گڑیا تھی جس کا ریموٹ نازش کے ہاتھ میں تھا۔ وہ صبح تک جاگتا رہا صبح اٹھ کر آفس چلا گیا۔

آج چاند رات تھی خوب گہما گہمی اور عید کی تیاریاں ہو رہی تھیں۔ افرحہ بہت اداس تھی۔ افطار سے کچھ دیر پہلے راقب گھر آیا ایک اچنتی نظر افرحہ پر ڈالی۔ افرحہ نے نگاہیں چرا لیں یقیناً اس نے خط پڑھ لیا ہوگا۔ افرحہ کے دل میں ایک کسک سی اٹھ رہی تھی شاید اسی کو محبت کہتے ہیں ایسا جذبہ جو اچانک سے جنم لے کر انسان کی نس نس میں سرایت کر جاتا ہے اور جب سامنے سے پوزیٹو جواب نہ ملے تو دل ٹوٹ جاتا ہے انسان بکھر جاتا ہے۔ افرحہ کی حالت بھی ایسی ہی تھی بظاہر ہنستی مسکراتی افرحہ اندر سے بکھر چکی تھی۔ کل عید تھی اسے واپس لوٹ جانا تھا۔

چاند نظر آ گیا تھا سب ایک دوسرے کو چاند رات کی مبارک باد دے رہے تھے۔ وہ بھی سب سے ملی اور پھر اپنے کمرے میں آ گئی۔ آنسو مچھلنے لگے تھے ایک طرف ماں کی اصلیت سامنے آنے کا دکھ تھا تو دوسری جانب راقب کی سرد مہری اور بے اعتنائی مارے دے رہی تھی۔ کل واپس بھی لوٹ جانا تھا اتنے اچھے لوگوں سے پھٹرنے کا دکھا لگ تھا۔

”کاش..... کاش! راقب ایک بار ایک بار تم میرے دل میں جھانک کر دیکھ لو۔ میرے روم روم میں تم بس گئے ہو۔“ روتے روتے سراٹھایا تو عین سامنے راقب کھڑا تھا اس کے ہاتھ میں وہ پرچہ تھا۔

”یہ..... یہ کیا ہے؟“ پرچہ نگاہوں کے سامنے لہرایا۔ افرحہ گڑبڑا گئی۔

”آپ نے پڑھا نہیں؟“ سوال کیا۔

دوسرے کو عید کا سلام کیا۔
 ”گلے نہیں ملو گی؟“ راقب کی سرگوشی پر افرحہ
 بلش ہو گئی۔

ناشتے کے بعد افرحہ کچھ دیر کے لیے اپنے کمرے
 میں آگئی پاپا تو آنے والے تھے مگر ممانے صاف انکار
 کر دیا تھا کہ وہ یہاں نہیں آئیں گی کیوں کہ انہیں افرحہ اور
 راقب کے نکاح پر شدید اعتراض تھا۔ افرحہ نے ممانے سے
 بات بھی نہیں کی تھی لیکن اسے کچھ کچھ افسوس بھی ہو رہا تھا
 آخر کو وہ ماں تھیں۔ بصیر احمد کے آنے کی اطلاع ملی تو وہ
 ان سے ملنے ڈرائنگ روم میں آگئی اندر کی صورت حال
 اس کے لیے غیر یقینی اور حیران کن تھی۔ نازش حلیمہ بیگم
 کے پیر پکڑے زارو قطار رو کر معافیاں مانگ رہی تھیں
 اور حلیمہ بیگم نے اٹھ کر ان کو گلے لگا لیا۔

”نویدہ میری بہن تم بھی مجھے معاف کر دو۔“ نویدہ
 کے گلے لگ کر بھی نازش رو دیں وہ اپنی غلطیوں پر سخت
 پشیمان تھیں۔ انہیں احساس ہو گیا تھا جب ان کو یہ پتہ لگا
 کہ افرحہ اب لوٹ کر نہیں آئے گی تب انہیں اولاد کی
 دوری کا احساس ہوا اور وہ اپنی غلطیوں کی تلافی کرنے خود
 ہی بصیر احمد کے ساتھ چلی آئی تھیں۔

”یا اللہ تیرا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ میری زندگی میں میرا
 گھر مکمل ہو گیا ہے۔“ حلیمہ بیگم روتے ہوئے اللہ کا شکر
 ادا کر رہی تھیں کمرے میں خوشیاں منائی جا رہی تھیں۔
 آج صحیح معنوں میں عید کا دن ”عید کا دن“ لگ رہا تھا۔
 راقب نظر بچا کر افرحہ کا ہاتھ تھام کر اسے باہر لے آیا۔

”میری عیدی۔“ افرحہ نے ہاتھ آگے کر کے اس سے
 عیدی طلب کی۔ راقب نے جذب سے اس کا ہاتھ تھام
 کر اس کی پشت پر اپنے ہونٹ رکھ دیئے۔ پیار کی پہلی
 نشانی ”پہلی عیدی“ افرحہ کو جان سے پیاری تھی۔ افرحہ
 نے ایک خوب صورت نگاہ اپنے ہاتھ پر ڈالی اور عین اسی
 جگہ اپنے ہونٹ رکھ کر جواباً ”عیدی دے دی!“

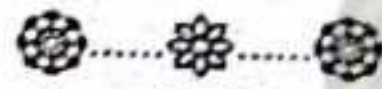


طور پر میرے دل پر قابض ہو چکی ہو اگر تم میرے بنا
 نہیں رہ سکتیں تو میں بھی اس تک چڑھی اور بد مزاج لڑکی
 کے بغیر نہیں رہ سکتا۔“ خوب صورت اعتراف پر افرحہ
 کے حسین چہرے پر قوس و قزح چھا گئی۔ اچانک ہی اتنی
 بڑی خوشی مل گئی تھی جس کا سنبھالنا مشکل لگ رہا تھا۔
 راقب بڑی پیار بھری نظروں سے اس کے معصوم سے
 چہرے کی طرف دیکھ رہا تھا ابھی کچھ دیر پہلے کی ادا سی نہ
 جانے کہاں گم ہو چکی تھی اس وقت اس کے چہرے
 پر دلکش مسکراہٹ تھی۔

”آئی لو یو۔“ وہ بولی۔

”آئی لو یو ٹو پنگی!“ اس نے قریب آ کر شرارت سے

افرحہ کا سر ہلایا۔



گھر میں چاند رات کے حسین ہنگاموں میں یہ بھی
 طے پایا کہ عید کے دن راقب اور افرحہ کا نکاح بھی کر دیا
 جائے گا یہ سن کر نازش کو پتنگے لگ گئے مگر اس بار بصیر احمد
 نے مرد ہونے کا ثبوت دیتے ہوئے فیصلہ سنا دیا۔

پچھلے بیس سالوں میں یہ پہلی عید تھی جو افرحہ کے لیے
 انوکھی اور خوب صورت تھی۔ نزل نے رات کو ہی سب کے
 کپڑے پر لیس کر کے رکھ دیئے تھے۔ فجر کی نماز کے بعد
 رقیہ اور نویدہ شیر خور مہ اور عید کے پکوان کی تیاریوں میں
 لگ گئے نہاد جو کہ مرد نماز پڑھنے چلے گئے تو ان کے آنے
 تک خواتین ناشتا تیار کر کے نہاد جو کر تیار ہو گئیں۔ نزل اور
 افرحہ نے ایک جیسے کپڑے پہنے تھے میروں اور گرین
 کوہی نیشن والے بھاری جدید طرز کی لانگ فرائک اور
 چوڑی دار پا جامے پر میچنگ نازک سی جیولری اور بڑے
 سے دوپٹے کو سیٹ کر کے ہلکے میک اپ میں افرحہ بہت
 حسین لگ رہی تھی۔ راقب اور صغیر احمد عید کی نماز پڑھ کر
 آئے تو پہلے حلیمہ بیگم نے اور پھر صغیر احمد نے سب میں
 عیدی تقسیم کی۔ گرے سلک کے ہلکی ایمرائیڈری والے
 گرتے، دائٹ چوڑی دار پا جامہ اور گرے کھتے میں
 راقب بہت اچھا لگ رہا تھا۔ راقب اور افرحہ نے ایک